

ÚLTIMO APELIDO

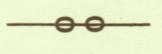
Nº B.I.

Nº 22988 /

MÚSICA



UNIVERSIDADE DE ÉVORA



P
14
6
3

12
~~6~~
916

Processo de: Luis Vicente Rodrigues Santana

Entidade : _____

Sector : _____

Nº

Nº B.I.

ÚLTIMO APELIDO

1
P
14
6
3

Serviços Académicos

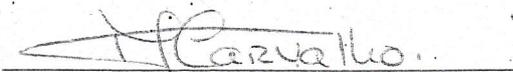
Certidão de Grau de Licenciado

Certifico de acordo com os registos arquivados nestes Serviços que **Luís Vicente Rodrigues Santana**, natural de Assunção, Elvas, filho de Ernesto da Ascensão Santos Santana e de Fernanda Mendes Dias Rodrigues Santana, concluiu em vinte de Setembro de dois mil e sete, o curso de 1.º ciclo em **Música, Ramo de Interpretação - Formação Específica em Violino** desta Universidade a que se refere o plano de estudos publicado no Diário da República (2ª série) n.º 7, de 10 de Janeiro de 2008, ao qual correspondem 180 créditos ECTS e o grau de licenciado, tendo obtido a classificação final de **13 (treze)** valores, qualificação de **Suficiente** e a classificação ECTS de **C**.

A presente certidão vai autenticada com o selo branco desta Universidade.

Serviços Académicos da Universidade de Évora, 11 de Julho de 2008

Pe' A Directora dos Serviços,



Registo: 0036LIC/2008
Emolumentos: 16.00 €

Conferido: *Arabela*

*Enviado
pelo correio
em 11/7/2012
uy*

 Serviços Académicos	PEDIDO DE CERTIDÃO	MODELO D-001 Ano Lectivo: _____ / _____
---	---------------------------	---

1. IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome: LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA

Número: 22988 Curso de: Licenciatura Pós-Graduação Mestrado Doutoramento Agregação

Nome do Curso: MÚSICA - VIOLINO

2. CERTIDÃO REQUERIDA (Indique apenas um só tipo de certidão)

De Matrícula, no ano lectivo de _____ / _____

De Inscrição, no ano lectivo de _____ / _____

De Habilitações Literárias (*)

De Aprovação

Nas disciplinas no ano lectivo de _____ / _____
 Nas disciplinas abaixo indicadas (indique os códigos respectivos):

Quando aplicável, assinale: Aluno Externo Disciplina Extra-Curricular

Na componente escolar do curso Curso de Especialização

De conclusão de curso

Outra: _____

(*) As unidades curriculares a certificar são aquelas que constam do registo informático do aluno na data em que este requerimento é apresentado, pelo que não deve esta certidão ser pedida pelo interessado se do seu registo não constarem aprovações que lhe interessam ver certificadas.

Uma vez requerida a certidão, o aluno fica obrigado ao pagamento dos correspondentes emolumentos. As certidões não levantadas no prazo de 180 dias serão destruídas, ficando o requerente obrigado ao pagamento dos respectivos emolumentos.

3. FINALIDADE DA CERTIDÃO REQUERIDA (Apenas para situações em que se pretende a isenção de emolumentos)

Quando aplicável, assinale a finalidade da certidão:

■ Estão isentas de emolumentos as certidões para efeitos de:

- A.D.S.E
- Abono de família
- Fins militares
- Pensões de sangue
- Candidatura a bolsas de estudo no âmbito do curso que frequenta

■ Se a certidão que pretende tem uma outra finalidade, indique qual, bem como, a entidade à qual vai ser apresentada:

4. O REQUERENTE

Data: 11/10/2017 Assinatura: Maria Raquel Rodrigues Santana

5. RESERVADO AOS SERVIÇOS

Registo de Entrada: <u>11/10/2017</u> O Funcionário: _____ Recibo n.º: <u>10912/01</u>	O/A requerente não tem Débitos perante a Universidade: <u>11/10/2017</u> O Funcionário: _____	Documento executado em: <u>DDMMAAAA</u> O Funcionário: _____
--	--	---

Modelo: D-001.3 UIE/SAC



PROCURAÇÃO

-----LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA, solteiro, maior, natural de Assunção, Elvas, residente na Rua de São Paulo, 4, em Elvas; NIF. 204 900 158; B.I. 10833936, emitido em 28/07/2005 pelos S.I.C. em Portalegre. -----

-----CONSTITUI PROCURADORA SUA IRMÃ -----

-----MARIA RAQUEL RODRIGUES SANTANA, solteira, maior, natural de Assunção, Elvas, residente na Rua de São Paulo, 4, em Elvas; NIF 226 049 418; -----

-----A QUEM CONCEDE OS PODERES A SEGUIR CONSIGNADOS. -

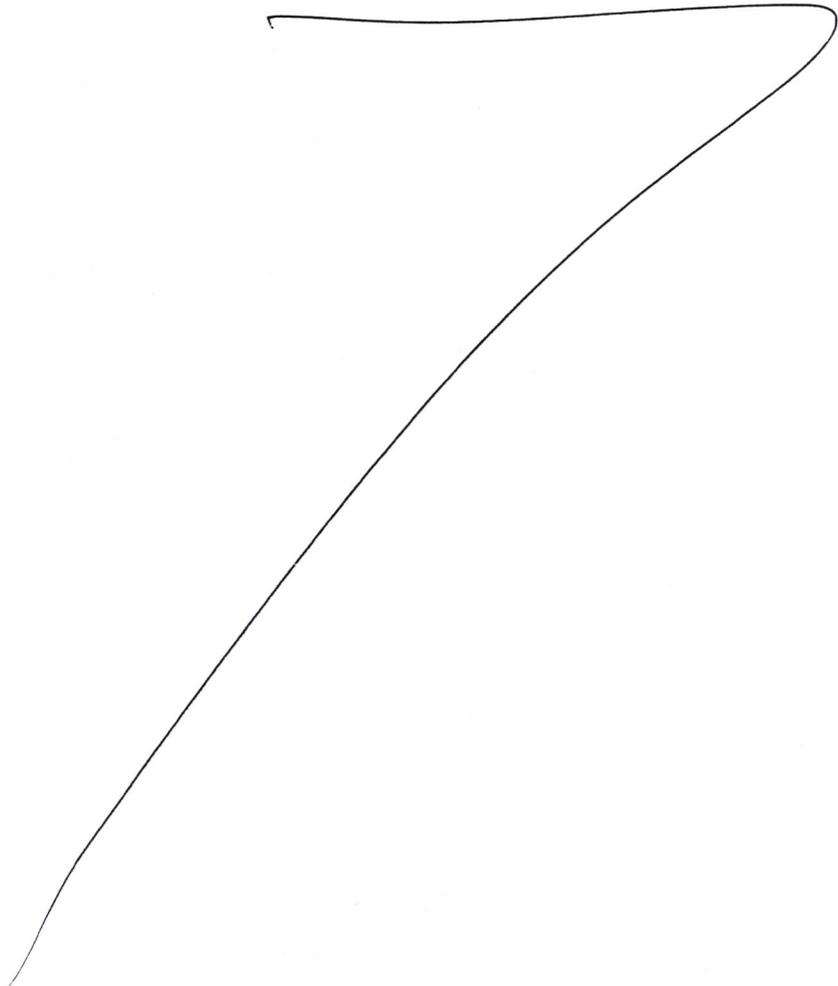
-----Contrair, em seu nome, junto de quaisquer instituições bancárias EMPRÉSTIMOS, até ao montante de DEZ MIL EUROS, pelos prazos juros e demais condições que entender convenientes, e junto das mesmas instituições movimentar quaisquer contas bancárias, quer a débito quer a crédito, assinar cheques, proceder a quaisquer transferências bancárias, para o representar junto de qualquer Tribunal concedendo-lhe para isso poderes forenses os quais deverão ser substabelecidos em advogado no caso de ter que ir a juízo, para em seu nome e junto de qualquer Tribunal, Escola Superior e Universidade, Direcção Geral de Viação, Correios de Portugal, Repartições de Finanças, Conservatórias do Registo Predial, Civil, Comercial e Automóvel e da Segurança Social, Câmaras Municipais perante quaisquer Repartições Públicas ou Administrativas, o representar, requerer todos e quaisquer documentos, certidões e efectuar o levantamento dos mesmos, efectuar registos de qualquer espécie, provisórios ou

f 2

definitivos, averbamentos e cancelamentos, liquidar e receber quaisquer impostos ou reembolsos dos mesmos podendo reclamar dos indevidos ou excessivos, receber cartas, efectuar requerimentos matriciais, reclamações fiscais e declarações para efeitos de IMI, pedir licenças e fazendo quaisquer requerimentos, e para os referidos efeitos assinar todo o tipo de documentação; estipulando todos os restantes termos e condições como o entender.---

Elvas, aos 22 de Agosto de 2007

Luís Vítor Santana



Luís Meruje – Notário - Elvas

Cartório Notarial - Rua dos Falcatos, 13 - 7350 - 177 Elvas
Telf. 268 639 694 - Fax 268 629 734 - notario.elvas@mail.telepac.pt

TERMO DE AUTENTICAÇÃO

----- No dia vinte e dois de Agosto de dois mil e sete, no Cartório Notarial à Rua dos Falcatos, 13, na cidade de Elvas, perante mim, José António Beiras Sinfrónio, Ajudante do Notário Luís Germano Beato de Oliveira Meruje, compareceram:-----

----- LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA, solteiro, maior, natural de Assunção, Elvas, residente na Rua de São Paulo, 4, em Elvas; NIF. 204 900 158; B.I. 10833936, emitido em 28/07/2005 pelos S.I.C. em Portalegre.-----

----- Foi por ele apresentado, para autenticação, -----

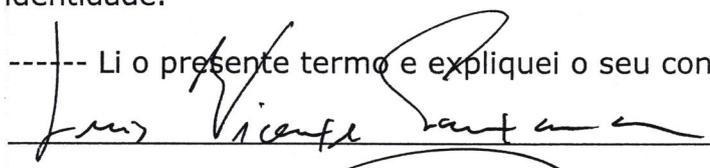
----- a presente PROCURAÇÃO, tendo declarado:-----

----- **QUE A LEU E QUE O CONTEÚDO DA MESMA EXPRESSA A SUA VONTADE.**

----- **ASSIM OUTORGOU.** -----

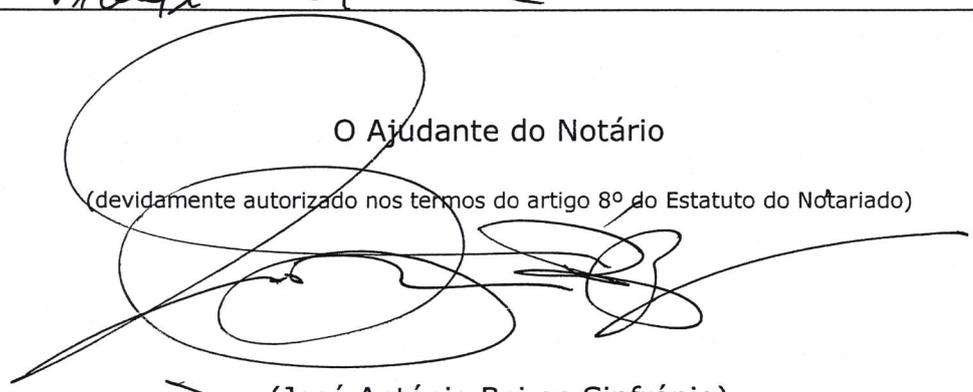
----- VERIFIQUEI a identidade do outorgante por exibição do seu referido bilhete de identidade.-----

----- Li o presente termo e expliquei o seu conteúdo. -----



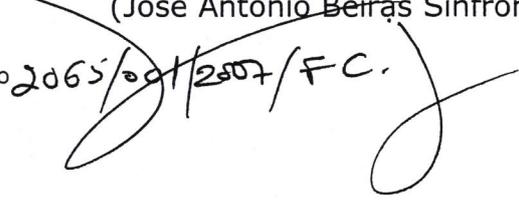
O Ajudante do Notário

(devidamente autorizado nos termos do artigo 8º do Estatuto do Notariado)



(José António Beiras Sinfrónio)

Conta registada sob o número 2065/09/2007/FC.



Prográmas

20-9-2007

P
14
6
3

Sistema de Informação Integrado da Universidade de Évora

Média

Nome: LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA

Número: 22988

Curso: Licenciatura em Música (cód: 165)



Última Avaliação

Data: 14/08/2007

Disciplinas que constam no Plano de Transição Individual do aluno.

Nº. de disciplinas: 32

	Código	Código orig.	Disciplina ou Trabalho	Ano	ECTS	Nota	Peso	NxP
<input checked="" type="checkbox"/>	4269MUS		Análise Musical I	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4283MUS		Análise Musical II	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4297MUS		Análise Musical III	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4313MUS		Análise Musical IV	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4231MUS		Conjunto Vocal-Instrumental I	2006/2007	6 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4242MUS		Conjunto Vocal-Instrumental II	2006/2007	6 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4263MUS		Conjunto Vocal-Instrumental IV	2006/2007	6 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4274MUS		Conjunto Vocal-Instrumental V	2006/2007	6 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4288MUS		Conjunto Vocal-Instrumental VI	2006/2007	6 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4302MUS		Conjunto Vocal-Instrumental VII	2006/2007	6 ects	15	1	15
<input checked="" type="checkbox"/>	4318MUS		Conjunto Vocal-Instrumental VIII	2006/2007	6 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4254MUS		Conjunto Vocal-Instumental III	2006/2007	2.5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4217MUS		Formação Auditiva I	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4219MUS		Formação Auditiva II	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4249MUS		Formação Auditiva III	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4258MUS		Formação Auditiva IV	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4221MUS		História da Música Ocidental I	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4222MUS		História da Música Ocidental II	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4223MUS		História da Música Ocidental III	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4224MUS		História da Música Ocidental IV	2006/2007	5 ects	14	1	14
<input checked="" type="checkbox"/>	4225MUS		História da Música Ocidental V	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4226MUS		História da Música Ocidental VI	2006/2007	5 ects	13	1	13
<input checked="" type="checkbox"/>	4229MUS		Instrumento Principal I	2006/2007	12 ects	12	2	24
<input checked="" type="checkbox"/>	4240MUS		Instrumento Principal II	2006/2007	12 ects	12	2	24
<input checked="" type="checkbox"/>	4252MUS		Instrumento Principal III	2006/2007	12 ects	12	2	24
<input checked="" type="checkbox"/>	4261MUS		Instrumento Principal IV	2006/2007	12 ects	12	2	24
<input checked="" type="checkbox"/>	4272MUS		Instrumento Principal V	2006/2007	12 ects	12	2	24

cas/
Sistema
7-7-2008

<input checked="" type="checkbox"/>									
<input checked="" type="checkbox"/>	4286MUS	Instrumento Principal VI	2006/2007	12 ects	X	13 X	2	26	
<input checked="" type="checkbox"/>	4236MUS	Instrumento Secundário I	2006/2007	2 ects	X	16 X	1	16	
<input checked="" type="checkbox"/>	4245MUS	Instrumento Secundário II	2006/2007	2 ects	X	16 X	1	16	
<input checked="" type="checkbox"/>	4257MUS	Sociologia da Música I	2006/2007	5 ects	X	16 X	1	16	
<input checked="" type="checkbox"/>	4267MUS	Sociologia da Música II	2006/2007	5 ects	X	16 X	1	16	

Créditos aprovados em disciplinas obrigatórias: 200.5
Créditos aprovados em disciplinas optativas: 0
Total de Créditos aprovados: 200.5
Total de Créditos do Curso: 180

Calcular



Média

Nome: **LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA**

Número: **22988**

Curso: **Licenciatura em Música (cód: 165)**



Média

Σ notas x pesos x ects: **3522.5**

Σ pesos x ects: **272.5**

Média: **12.93**



Certificado de Habilitações Literárias

Transcrição do Registo Académico

Nome: Luís Vicente Rodrigues Santana
B.I.: 10833936
Data de nasc.: 01/09/1976
Curso: Música (cód: 133)
Grau: Licenciatura

Música (cód: 133)

Unidade curricular	Ano lectivo	Class.	Créditos	Reg.	CH
Análise Musical I *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Análise Musical II *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Análise Musical III *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Análise Musical IV *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Conjunto Vocal-instrumental I *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental II *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental IV *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental V *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental VI *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental VII	2006/2007	Quinze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental VIII	2006/2007	Catorze	1.5	S	3P
Conjunto Vocal-instrumental III *	2006/2007	Treze	1.5	S	3P
Formação Auditiva I *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Formação Auditiva II *	2006/2007	Catorze	2.5	S	2TP
Formação Auditiva III *	2006/2007	Treze	2.5	S	2TP
Formação Auditiva IV *	2006/2007	Treze	2.5	S	2TP
História da Música Ocidental I *	2006/2007	Treze	5	S	2T
História da Música Ocidental II *	2006/2007	Treze	5	S	2T
História da Música Ocidental III *	2006/2007	Catorze	5	S	2T
História da Música Ocidental IV *	2006/2007	Catorze	5	S	2T
História da Música Ocidental V *	2006/2007	Treze	5	S	2T
História da Música Ocidental VI *	2006/2007	Treze	5	S	2T
Instrumento Principal I *	2006/2007	Doze	6	S	2TP+4P
Instrumento Principal II *	2006/2007	Doze	6	S	2TP+4P

* Obtida por Equivalência/Creditação de Formação.

Regime: S: Semestral

Carga horária semanal (CH): T: Teórica TP: Teórico-Prática P: Prática

Atesto a conformidade desta certidão com a ficha do cadastro académico e outros documentos escolares do estudante acima indicado arquivados nestes serviços

Margarida Cabral

Directora dos Serviços Académicos

Página 1 de 2

Luís Vicente Rodrigues Santana

Unidade curricular	Ano lectivo	Class.	Créditos	Reg.	CH
Instrumento Principal III *	2006/2007	Doze	6	S	2TP+4P
Instrumento Principal IV *	2006/2007	Doze	6	S	2TP+4P
Instrumento Principal V	2006/2007	Doze	6	S	2TP+4P
Instrumento Principal VI	2006/2007	Treze	6	S	2TP+4P
Instrumento Secundário I *	2006/2007	Dezasseis	1.5	S	2P
Instrumento Secundário II *	2006/2007	Dezasseis	1.5	S	2P
Sociologia da Música I *	2006/2007	Dezasseis	5	S	2T
Sociologia da Música II *	2006/2007	Dezasseis	5	S	2T

* Obtida por Equivalência/Creditação de Formação.

Regime: S: Semestral

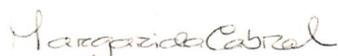
Carga horária semanal (CH): T: Teórica TP: Teórico-Prática P: Prática

Emolumentos: 52.00 €

Serviços Académicos da Universidade de Évora

7 de Julho de 2008

Atesto a conformidade desta certidão com a ficha do cadastro académico e outros documentos escolares do estudante acima indicado arquivados nestes serviços



Directora dos Serviços Académicos

Página 2 de 2

Processo de Equivalência a Licenciatura adequada a Bolonha (180 ECTS)

Registo Académico

Nome: LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA	ECTS	MEDIA
Número: 22988	204	12,93
Curso: Música (Cód. 165)		

Disciplinas a contabilizar	Cód. Curso	Sigla	Ano de Aprovação	Código Disc.	Disciplina	Nota	ECTS a considerar	PESO da Área Científica
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4269MUS	Análise Musical I	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4283MUS	Análise Musical II	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4297MUS	Análise Musical III	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4313MUS	Análise Musical IV	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4231MUS	Conjunto Vocal-Instrumental I	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4242MUS	Conjunto Vocal-Instrumental II	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4263MUS	Conjunto Vocal-Instrumental IV	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4274MUS	Conjunto Vocal-Instrumental V	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4288MUS	Conjunto Vocal-Instrumental VI	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4302MUS	Conjunto Vocal-Instrumental VII	15 X	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4318MUS	Conjunto Vocal-Instrumental VIII	14 X	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4254MUS	Conjunto Vocal-Instrumental III	13 (Equiv.)	6 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4217MUS	Formação Auditiva I	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4219MUS	Formação Auditiva II	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4249MUS	Formação Auditiva III	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4258MUS	Formação Auditiva IV	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4221MUS	História da Música Ocidental I	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4222MUS	História da Música Ocidental II	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4223MUS	História da Música Ocidental III	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4224MUS	História da Música Ocidental IV	14 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4225MUS	História da Música Ocidental V	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4226MUS	História da Música Ocidental VI	13 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4229MUS	Instrumento Principal I	12 (Equiv.)	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4240MUS	Instrumento Principal II	12 (Equiv.)	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4252MUS	Instrumento Principal III	12 (Equiv.)	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4261MUS	Instrumento Principal IV	12 (Equiv.)	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4272MUS	Instrumento Principal V	12 X	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4286MUS	Instrumento Principal VI	13 X	12 X	2
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4236MUS	Instrumento Secundário I	16 (Equiv.)	2 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4245MUS	Instrumento Secundário II	16 (Equiv.)	2 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4257MUS	Sociologia da Música I	16 (Equiv.)	5 X	1
<input checked="" type="checkbox"/>	133	MSC	2006/2007	4267MUS	Sociologia da Música II	16 (Equiv.)	5 X	1

ECTS obtidos por Creditação de Competências e Creditação de Formação:

0

Parecer da Comissão de Curso

Data:

O(A) Presidente da Comissão de Curso

____ / ____ / ____

Parecer do Conselho Científico

Data:

O(A) Presidente do Conselho Científico

____ / ____ / ____

Aos Senhores Académicos

07/09/20



Exmo. Senhor
Presidente do Conselho Científico,

Exmo. Senhor

Luís Vicente Rodrigues Santana, aluno n.º **22988** do Curso de Licenciatura em Música obteve os 180 ECTS necessários à obtenção do grau de licenciatura, de acordo com os critérios da Comissão de Curso.

Com os meus melhores cumprimentos

Évora, 18 de Setembro de 2007

Benoît Gibson

O Director de Curso
Prof. Doutor Benoît Gibson

U.E Serviços Académicos	N.º 61/10612
20/09/07 <i>[Signature]</i>	Sector:

CONSELHO CIENTÍFICO U. E.	
ENTRADA N.º	497
DATA	20/09/07 <i>[Signature]</i>

Número:

22988

Nome:

Luís

Vicente

Rodrigues

Santana

Curso:

Música

(165)

Situação:

Activo

			Análise Musical I	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4269MUS	Análise Musical II	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
			Análise Musical III	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4297MUS	Análise Musical IV	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
			Conjunto Vocal-Instrumental I	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4231MUS	Conjunto Vocal-Instrumental II	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
			Conjunto Vocal-Instrumental IV	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4242MUS	Conjunto Vocal-Instrumental V	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
			Conjunto Vocal-Instrumental VI	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4263MUS	Conjunto Vocal-Instrumental VII	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar	15	
			Conjunto Vocal-Instrumental VIII	1.5 (ects)	2	Normal	Par	14	
MSC (133)	2006/2007	4302MUS	Conjunto Instrumental III	1.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
			Formação Auditiva I	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4217MUS	Formação Auditiva II	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)	
			Formação Auditiva III	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	
MSC (133)	2006/2007	4219MUS	Formação Auditiva III	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)	

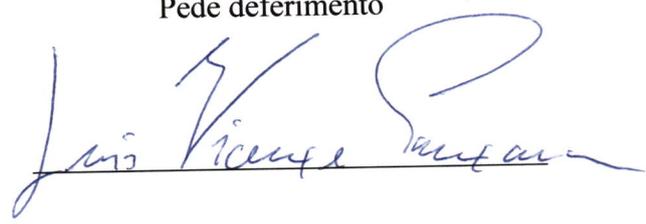
MSC (133)	2006/2007	4258MUS	Formação Auditiva IV	2.5 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4221MUS	História da Música Occidental I	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4222MUS	História da Música Occidental II	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4223MUS	Historia da Música Occidental III	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4224MUS	Historia da Música Occidental IV	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	14 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4225MUS	História da Música Occidental V	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4226MUS	Historia da Música Occidental VI	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	13 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4229MUS	Instrument o Principal I	6.0 (ects)	3	Normal	Ímpar/Par	12 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4240MUS	Instrument o Principal II	6.0 (ects)	3	Normal	Ímpar/Par	12 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4252MUS	Instrument o Principal III	6.0 (ects)	3	Normal	Ímpar/Par	12 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4261MUS	Instrument o Principal IV	6.0 (ects)	3	Normal	Ímpar/Par	12 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4272MUS	Instrument o Principal V	6.0 (ects)	3	Normal	Ímpar	12
MSC (133)	2006/2007	4286MUS	Instrument o Principal VI	6.0 (ects)	3	Normal	Par	13
MSC (133)	2006/2007	4236MUS	Instrument o Secundário I	1.5 (ects)	1	Normal	Ímpar/Par	16 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4245MUS	Instrument o Secundário II	1.5 (ects)	1	Normal	Ímpar/Par	16 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4257MUS	Sociologia da Música I	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	16 (Equiv.)
MSC (133)	2006/2007	4267MUS	Sociologia da Música II	5.0 (ects)	2	Normal	Ímpar/Par	16 (Equiv.)

Exmo. Senhor
Presidente da Comissão de
Curso de música

Eu, Luís Vicente Rodrigues Santana, aluno n.º 22988 do Curso de Música, considerando, ao abrigo do n.º2 do despacho n.º 63/2007 de 30 de Maio, ter já obtido os 180 ECTS necessários à obtenção do grau de licenciado, solicito por isso a confirmação da referida situação através da emissão de um comprovativo.

Évora 31 de Agosto de 2007-08-31

Pede deferimento

A handwritten signature in blue ink, reading "Luís Vicente Santana". The signature is written in a cursive style and is positioned below the text "Pede deferimento".



DECLARAÇÃO

Para os devidos efeitos se declara que os alunos abaixo referidos terminaram a licenciatura em Música no Ramo da Interpretação, nas seguintes áreas específicas:

Nilton Esteves – Guitarra (Viola Dedilhada) *Viola*
Andreia Filipa Vaz Fernandes – Violino
Iliana de Laura Afonso Simão – Viola d'Arco
Ana Raquel Oliveira Rodrigues – Órgão
Luís Vicente Rodrigues Santana – Violino
Sónia Mafalda Marques – Musicologia
Daniel Âgelo Grilo da Silva – Guitarra (Viola Dedilhada) *Viola*

Universidade de Évora, 3 de Junho de 2008

O Director da Comissão de Curso
Da Licenciatura em Música

Eduardo Lopes

REPÚBLICA  PORTUGUESA
(République Portugaise - The Portuguese Republic)

Módulo para impressão em papel
de 100x150 mm - 3,94x5,91 polegadas



**BILHETE DE IDENTIDADE
DE
CIDADÃO NACIONAL**

—

**CARTE D'IDENTITÉ
DE
CITOYEN NATIONAL**

—

**IDENTITY CARD
OF
NATIONAL CITIZEN**





ASSINATURA DO PORTADOR / SIGNATURE OF THE HOLDER - SIGNATURE OF BEARER

N.º	0	EMISSÃO (DELIVRANCE / ISSUE)	
10833936		28/07/2005 * PORTALEGRE	
NOME (NAME)			
LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA			
PAIS (PARENTS)			
ERNESTO DA ASCENSÃO SANTOS SANTANA * FERNANDA MENDES DIAS RODRIGUES SANTANA			
NATURALIDADE (LUGAR DE NASCIMENTO / BIRTHPLACE)			
ASSUNÇÃO * ELVAS			
RESIDENCIA (RESIDENCE / RESIDENCY)			
ASSUNÇÃO * ELVAS			
DATA DE NASCIMENTO (DATE OF BIRTH)	ESTADO CIVIL (MARRIAGE / MARITAL STATUS)	ALTURA (HEIGHT / HEIGHT)	VALIDADE (VALIDITY / EXPIRATION DATE)
01/09/1976	SOL.	1,72	28/09/2010
INDICAÇÕES EVENTUAIS (NOTATIONS / EVENTUALS / ACCIDENTAL NOTATIONS)			
MINISTÉRIO DA JUSTIÇA DIRECÇÃO-GERAL DOS REGISTOS E DO NOTARIADO SERVIÇOS DE IDENTIFICAÇÃO CIVIL			



Serviços Académicos

REQUERIMENTO DE CARTA DE CURSO

MODELO

D-003

Ano Lectivo:

____ / ____

Bolonha

19

1. IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome Completo: LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA

Bilhete de Identidade / Passaporte n.º: 10833936 Válido até: 28 09 2010
[Riscar o que não interessa]

Emitido em: 28 07 2005 Pelo Arquivo de Identificação de: PORTALEGRE

Nacionalidade: PORTUGUESA Naturalidade: ELVAS

Data de Nascimento: 04 09 1976 Sexo: Masculino Feminino

2. CONTACTOS

Morada: RUA DE SÃO PAULO Nº 4 Rieu

Código Postal: 7350-160 ELVAS

Telef.: 268622162 Tlm.: 966481942 E-mail: _____

3. ELEMENTOS NECESSÁRIOS

Conclusão em: D D M M A A A A

Idade à data da conclusão: 30

Número de Aluno: 22988

Nome do Curso: MÚSICA

Ramo/Variante/Especialização: VIOLINO

- Licenciatura
- Pós-Graduação
- Especialização/Curso de Mestrado
- Mestrado
- Doutoramento
- Agregação

NOTA: Nos casos de conclusão de Licenciatura, ao requerer a Carta de Curso, o aluno assume não desejar submeter-se a qualquer prova de avaliação para melhoria de nota.

4. O REQUERENTE

Data: 04 10 2007

Assinatura do aluno conforme o Bilhete de Identidade:
Luís Vicente Rodrigues Santana

5. ESPAÇO RESERVADO AOS SERVIÇOS

Registo de Entrada:
Data: 16 10 2007
Rúbrica do(a) funcionário(a): [Assinatura]
Recibo n.º: 10952/02

Registo no Sistema
Data: 17 10 2007
Rúbrica do(a) funcionário(a): [Assinatura]
Registo n.º: 9195

O/A requerente não tem Débitos perante a Universidade:
Data: D D M M A A A A
Rúbrica do(a) funcionário(a): [Assinatura]
2002/2008

O/A requerente Concluiu o curso em:
D D M M A A A A
Com a classificação final de: _____
Rúbrica do(a) funcionário(a): _____



20
12
6
16

EQUIVALÊNCIA DE HABILITAÇÕES

Ao abrigo das Normas Reguladoras de Pedidos de Equivalências, o Conselho do Departamento de Artes concede ao aluno Luís Vicente Rodrigues Santana, Nº 22988 equivalência às seguintes disciplinas ou outras unidades curriculares do plano de estudos do curso de Música (Reforma de 2004), em face das habilitações que mostrou possuir:

20

Código	Designação	Classificação
4229Art	Instrumento Principal I	12 valores ✓
4240Art	Instrumento Principal II	12 valores ✓
4252Art	Instrumento Principal III	12 valores ✓
4261Art	Instrumento Principal IV	12 valores ✓
4231Art	Conj.Vocal e Instrumental I	13 valores ✓
4242Art	Conj.Vocal e Instrumental II	13 valores ✓
4254Art	Conj.Vocal e Instrumental III	13 valores ✓
4263Art	Conj.Vocal e Instrumental IV	13 valores ✓
4274Art	Conj.Vocal e Instrumental V	13 valores ✓
4288Art	Conj.Vocal e Instrumental VI	13 valores ✓
4221Art	Hist. da Música em Ocidental I	13 valores ✓
4222Art	Hist. da Música em Ocidental II	13 valores ✓
4223Art	Hist. da Música em Ocidental III	14 valores ✓
4224Art	Hist. da Música em Ocidental IV	14 valores ✓
4225Art	Hist. da Música em Ocidental V	13 valores ✓
4226Art	Hist. da Música em Ocidental VI	13 valores ✓
4217Art	Formação Auditiva I	14 Valores ✓
4219Art	Formação Auditiva II	14 Valores ✓
4249Art	Formação Auditiva III	13 Valores ✓
4258Art	Formação Auditiva IV	13 Valores ✓
4236Art	Instrumento Secundário I	16 valores ✓
4245Art	Instrumento Secundário II	16 valores ✓
4269Art	Análise Musical I	14 valores ✓
4283Art	Análise Musical II	14 valores ✓
4297Art	Análise Musical III	14 valores ✓
4313Art	Análise Musical IV	14 valores ✓

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Lisboa, 30 de Março de 2007

Exma. Senhora
Dra. Margarida Cabral
Directora dos Serviços Académicos da
Universidade de Évora
Rua Duques de Cadaval
7000 - 883 - ÉVORA

V/ Ref.: 1546/SAC/SMI de 15 de Março

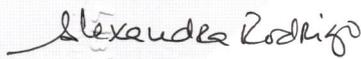
Assunto: TRANFERÊNCIA

Exma. Senhora,

Em resposta ao ofício com referência em epígrafe, vimos por este meio enviar a documentação então solicitada.

Sem outro assunto de momento, aceite os nossos melhores cumprimentos,

U.E Serviços Académicos	N.º 3278/GD
02/144207 TEVEIRA	Sector: MS



Alexandra Rodrigo

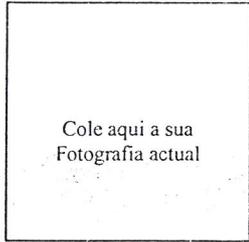
Directora de Serviços Administrativos


ORQUESTRA
METROPOLITANA
DE LISBOA

ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA
ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA
CONSERVATÓRIO METROPOLITANO DE MÚSICA DE LISBOA

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Ano Lectivo 2002/2003



Cole aqui a sua
Fotografia actual

Nº de Processo230.....
 Ano 1º Curso INSTRUMENTISTA ORQUESTRAL Especialidade VIOLINO
 Nome LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA
 Bilhete de Identidade nº 10833 936 Emitido em PORTALEGRE
 Local de Nascimento ELVAS Data de Nascimento 1 19 1966
 Nacionalidade PORTUGUESA
 Morada RUA 1º DE MAIO, Nº 42 - 5º Esquerdo
 Localidade Lisboa Código Postal 1300
 Telefone 288 622162 Telefone de urgência 967393540
 Habilitações Literárias 12º ANO
 Habilitações Musicais 8º ANO CONSERVATÓRIO (ESPAÑA)

dl
 Orquestra Metropolitana de Lisboa
 Orquestra Académica Metropolitana
 Academia Nacional Superior de Orquestra
 Conservatório Metropolitano de Música de Lisboa
 Escola Metropolitana de Música de Lisboa
 Academia Metropolitana de Amadores de Música

Disciplinas em que se inscreve

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

INSTRUMENTO I Violino
LEIT. 1º VISTA I
MUS. CAMARA I
ORQUESTRA I
ANALISE MUSICAL I
HIST. MUSICA I
FORM. AVAN. I
ARTE E CULTURA

deixe-se tocar por nós

Está conforme
 o Original
 Em 30/03/07
 Chefe de Secretaria
[Assinatura]

Nome artístico ou abreviado Luis Vicente Santana

Academia Nacional Superior de Orquestra, 13 de Setembro 2002

Assinatura do Aluno: Luis Vicente Santana

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Boletim de Candidatura

Ano Lectivo de 2002/2003

Nome LUIS VILENTE RODRIGUES SANTANA

Número do Bilhete de Identidade 10833936 Entidade Emissora PORTALEGRE

Nacionalidade PORTUGUESA Naturalidade ELVAS

Filiação ERNESTO DA ASCENSAO SANTOS SANTANA

FERNANDA MENDES DIAS RODRIGUES SANTANA

Endereço RUA DE S. PAULO N° 4 Distrito PORTALEGRE

Código Postal 7350 Telefone 268622162 / 967393540

Curso a que se candidata:

— DIRECÇÃO DE ORQUESTRA

— INSTRUMENTISTA DE ORQUESTRA

Especialidade VIOLINO

— PIANO - MÚSICA DE CÂMARA E ACOMPANHAMENTO

Orquestra Metropolitana de Lisboa

*Orquestra Académica Metropolitana
Academia Nacional Superior de Orquestra
Conservatório Metropolitano de Música de Lisboa
Escola Metropolitana de Música de Lisboa
Academia Metropolitana de Amadores de Música*

Habilitações de candidatura:

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

— Ensino secundário

Classificação 160

— Prova de Ingresso

Classificação 069

Está conforme o Original
Em 30/03/07
Chefe de Secretaria
[Signature]

Candidatura ao abrigo do Decreto-Lei nº 344/90 de 2 de Novembro, art.6º nº 3

deixe-se tocar por nós

Data 13/09/2002

Assinatura *[Signature]*

Espaço reservado à secretaria da ANSQ

Entregue a, 13/09/2002 Secretaria da ANSQ *[Signature]*

Resultado da candidatura 116,30

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

REGISTO BIOGRÁFICO

NOME: LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA

FILIAÇÃO: Ernesto da Ascensão Santos Santana e de
Fernanda Mendes Dias Rodrigues Santana

BILHETE DE IDENTIDADE Nº: 10833936 EMITIDO EM: 11/01/2001 LOCAL: Portalegre

NATURALIDADE: Assunção - Elvas

NACIONALIDADE: Portuguesa

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

DATA DE NASCIMENTO: 01 de Setembro de 1976

MORADA: Rua de São Paulo, Nº 4 - R/C
7350 - ELVAS

Está conforme
o Original
Em 30/03/07
Chefe de Secretaria
[Handwritten Signature]

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

PRÉ-REQUISITOS / EXAMES DE ADMISSÃO

Ano Lectivo de 2002 / 2003

Nome Luis Vicente Rodrigues Santana
 Bilhete de Identidade 10833936 Entidade emissora Portalegre



Orquestra Metropolitana de Lisboa

Curso Instrumentista Orquestra Instrumento Violino
 Data da realização do exame 02 / 07 / 2002
 Classificação Apto - 12 valores

Data 02 / 07 / 2002

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Alexandra Rodrigo
 Alexandra Rodrigo
 Chefe de Secretaria

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme
 o Original
 Em 30 / 03 / 07
 Chefe de Secretaria
Alexandra Rodrigo

Ministério da Educação
EXAMES NACIONAIS DO ENSINO SECUNDÁRIO 2002 - Classificações para Acesso ao Ensino Superior
(ficha de classificações válida apenas para apresentação na candidatura ao ensino superior)

1. Nome do estudante:
LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA

2. Número do bilhete de identidade:
10833936

3. Data de nascimento:
1976-09-01

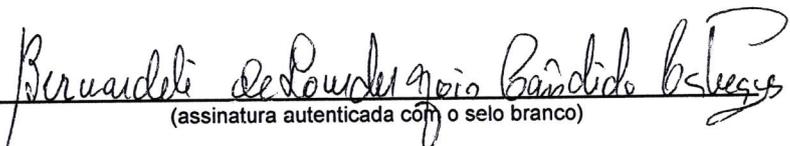
4. Estabelecimento de ensino onde realizou exames:
0881 Escola Secundária D. Sancho II - Elvas

5. Provas de ingresso realizadas (1) através de exames nacionais: 6. Fase de exames: **1ª Fase**

Código e designação do exame	Fase	Ch.	Classificação	Provas de ingresso
139 Português B	1ª	2ª	069 (zero-seis-nove)	19 Português

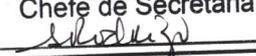
(1) só poderão ser usados como provas de ingresso os exames cuja classificação for igual ou superior à classificação mínima fixada pelo(s) estabelecimento(s) de ensino superior a que concorrer.

Cursos de ensino secundário (12º + 10º/11º anos de escolaridade)	Ano	Classificação
Curso 12º: 001 1.º curso Via de ensino do 12º ano	93/94	13 (treze)
Curso 10º/11º: Curso complementar diurno - Área A	92/93	14 (catorze)

Está conforme os registos deste estabelecimento de ensino.	O Chefe de Serviços de Administração Escolar,
2002-08-19 SN:00620725107	 (assinatura autenticada com o selo branco)

2002

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme
o Original
Em 30/03/07
Chefe de Secretaria




Está conforme
o Original
Em 30 / 03 / 07
Chefe de Secretaria
[Signature]

CERTIDÃO DE HABILITAÇÕES

MARIA DA CONCEIÇÃO COMPRIDO DOS SANTOS, em regime de substituição-----

Chefe dos Serviços de Administração Escolar da Escola Secundária de D. Sancho II. Elvas-----

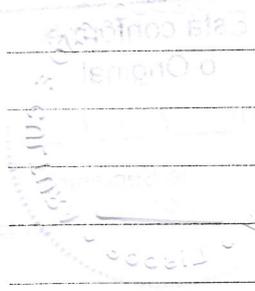
certifica, em cumprimento do despacho exarado no requerimento arquivado nos serviços administrativos deste Estabelecimento de Ensino, que LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA-----

filho de Ernesto da Ascensão Santos Santana-----

nascido em 01 / 09 / 1976 na freguesia de Assunção----- concelho de Elvas----- frequentou/concluiu nesta Escola, no ano lectivo 93 94

o DÉCIMO SEGUNDO ANO DE ESCOLARIDADE VIA ENSINO DO 1º- PRIMEIRO CURSO, tendo obtido o seguinte aproveitamento:-----

<u>MATEMÁTICA</u> -----	<u>12--DOZE VALORES</u> -----
<u>QUIMICA</u> -----	<u>13--TREZE VALORES</u> -----
<u>BIOLOGIA</u> -----	<u>13--TREZE VALORES</u> -----
<u>Média Final do Curso</u> -----	<u>13--TREZE VALORES</u> -----



Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme
o Original

Em, 2002 / 09 / 13

A Chefe de Secretaria

Cate Gralha

Requeru carta de curso em -- / -- / ---

Consta de Consta de respectivo Registo Livro -- VIII Fls 45

Passei a presente certidão que vou assinar sobre estampilha fiscal no valor de \$ --

e leva o selo branco em uso neste Estabelecimento de Ensino.

Emolumentos: 0,22€ Escola Secundária de D. Sancho II.- Elvas, 22 / 08 / 2002

Reg. nº 468 / 200 2

Assinatura

Cate Gralha

O Chefe dos Serviços de Administração Escolar

Bernardete de Paiva Gonçalves
(selo branco)

REPÚBLICA PORTUGUESA
 (République Portugaise — The Portuguese Republic)



BILHETE DE IDENTIDADE
 DE
 CIDADÃO NACIONAL

CARTE D'IDENTITÉ
 DE
 CITOYEN NATIONAL

IDENTITY CARD
 OF
 NATIONAL CITIZEN



Luis Vicente Santana
 ASSINATURA DO PORTADOR (SIGNATURE DU TITULAIRE — SIGNATURE OF BEARER)

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme
 o Original
 Em 30/03/07
 Chefe de Secretaria
[Signature]

N.º	10833936	0	11/01/2001	EMISSÃO (DELIVRANCE / ISSUE)	PORTALEGRE
NOME (NOM / NAME)					
LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA					
PAIS (PARENTS)					
ERNESTO DA ASCENSÃO SANTOS SANTANA					
FERNANDA MENDES DIAS RODRIGUES SANTANA					
NATURALIDADE (LIEU DE NAISSANCE / BIRTHPLACE)					
ASSUNÇÃO * ELVAS					
RESIDÊNCIA (RESIDENCE / RESIDENCE)					
ASSUNÇÃO * ELVAS					
DATA DE NASCIMENTO (NÉ / DATE OF BIRTH)	ESTADO CIVIL (ÉTAT CIVIL / MARITAL STATUS)	ALTURA (TAILLE / HEIGHT)	VALIDADE (VALIDITÉ - EXPIRATION DATE)		
01/09/1976	SOL.	1,74	11/09/2006		
INDICAÇÕES EVENTUAIS (INDICATIONS EVENTUELLES / ACCIDENTAL INDICATIONS)					

DIRECCION GERAL DO REGISTRO CIVIL
 MINISTERIO DA JUSTIÇA

Está conforme
o Original
Em 30/03/07
Chefe de Secretaria
[Assinatura]

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRAS
Ficha de Inscrição para os Pré-Requisitos / Provas de Admissão



Ano Lectivo 2002 / 2003

Nome do aluno Luis Vicente Rodrigues Santana
 Morada Rua de S. Paulo nº4 R/C
 Localidade ELVAS
 Código Postal 7350
 Telefone 288622162 Telemóvel 967593540
 Bilhete de Identidade nº 10833936 Emitido em PORTALEGRE
 Data de Nascimento 1-9-76 Local de Nascimento ELVAS
 Nacionalidade PORTUGUESA
 Habilitações 8º ANO DE CONSERVATORIO - BARCELONA (SABADELL)
1º ANO M. CAMARA ECOLE NORMALE (PARIS)

Estudos Musicais realizados (indicar o grau máximo atingido por disciplina)

Disciplina	Ano	Nota	Escola	Professor	Ano Lectivo

Prova de Admissão em que se inscreve:

LICENCIATURA:

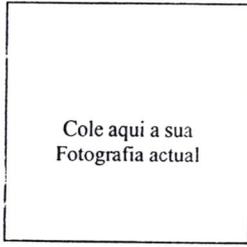
- DIRECÇÃO DE ORQUESTRAS
- INSTRUMENTISTA DE ORQUESTRAS
- ESPECIALIDADE Violino
- PIANO – MÚSICA DE CÂMARA E ACOMPANHAMENTO

Data 19/6/2002

Assinatura: Luis Vicente Santana

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Ano Lectivo 2003/2004



Cole aqui a sua Fotografia actual

Nº de Processo 230

Ano 2º Curso Instrumentista Orquestra Especialidade Violino

Nome Luis Vicente Domingos Santana

Bilhete de Identidade nº 10833 936 Emitido em PORTALEGRE

Local de Nascimento ELVAS Data de Nascimento 01/09/76

Nacionalidade PORTUGUESA

Morada RUA 1º DE MAIO 142 5º ESQ

Localidade Lisboa Código Postal 1300

Telefone 967397540 Telefone de urgência _____

Habilitações Literárias 12º Ano

Habilitações Musicais 1º Ano da A.N.S.O

Disciplinas em que se inscreve

- Instrumento II (Violino)
- Sociologia da Música
- História Musical II
- Formação Auditiva II
- Atividade Musical
- ORQUESTRA II
- LEITURA à 1ª Vista II
- ANÁLISE Musical II
- Música de Câmara II

deixe-se tocar por nós

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Orquestra Académica Metropolitana

Academia Nacional Superior de Orquestra

Conservatório Metropolitano de Música de Lisboa

Escola Metropolitana de Música de Lisboa

Academia Metropolitana de Amadores de Música

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme o Original

Em 30/03/07

Chefe de Secretaria

[Signature]

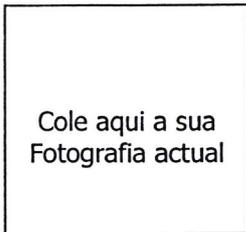
Nome artístico ou abreviado Luis Vicente Santana

Academia Nacional Superior de Orquestra, 19 de Setembro, 2003

Assinatura do Aluno: Luis Vicente Santana

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Ano Lectivo 2004/2005



Cole aqui a sua Fotografia actual

Nº de Processo 230

Ano 3º Curso Intr. Orquestra Especialidade Violino

Nome Luis Manuel Rodrigues Santos

Bilhete de Identidade nº 10833936 Emitido em PORTALEGRE

Local de Nascimento ELVAS Data de Nascimento 1 / 9 / 1976

Nacionalidade PORTUGUESA

Morada LARGO ROSSIO PALMA DE BAIXO

Localidade LISBOA Código Postal 1600

Telefone 967393540 Telefone de urgência _____

Habilitações Literárias 12º ANO

Habilitações Musicais 3º Grau Conservatório

Disciplinas em que se inscreve

Instrumento III / Violino

Repertório e Excertos de Orquestra III

Música de Câmara III

Orquestra III

Análise Musical III

História da Música e da Orquestra

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme o Original

Em 30/03/07

Chefe de Secretaria

[Signature]

Nome artístico ou abreviado _____

Academia Nacional Superior de Orquestra, de Outubro 2004

Assinatura do Aluno: Luis Manuel Rodrigues Santos



ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

CONSERVATÓRIO METROPOLITANO DE MÚSICA DE LISBOA

ESCOLA METROPOLITANA DE MÚSICA DE LISBOA

ACADEMIA METROPOLITANA DE AMADORES DE MÚSICA

ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Ano Lectivo 2005/2006



Nº de Processo 230

Ano 3º Curso INSTRUMENTISTA DE ORQ. Especialidade VIOLINO

Nome LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA

Bilhete de Identidade nº 10833936 Emitido em PORTALEGRE

Local de Nascimento ELVAS Data de Nascimento 1, 9, 76

Nacionalidade PORTUGUESA Email LUISVICENTESANTANA@CLIX.PT

Morada RUA DE S. PAULO Nº 4 R/C

Localidade ELVAS Código Postal 7350

Telefone 967393540 Telefone de urgência

Habilitações Literárias 12º ANO

Habilitações Musicais 2 Ano da A.N.S.O.

Disciplinas em que se inscreve Instrumento III / Violino

ORQUESTRA III

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Está conforme o Original Em 30/03/07 Chefe de Secretaria [Signature]

Nome artístico ou abreviado LUIS VICENTE SANTANA

Academia Nacional Superior de Orquestra, 13 de DEZEMBRO 2005

Assinatura do Aluno: [Signature]



ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA CONSERVATÓRIO METROPOLITANO DE MÚSICA DE LISBOA ESCOLA METROPOLITANA DE MÚSICA DE LISBOA ACADEMIA METROPOLITANA DE AMADORES DE MÚSICA



Comprovativo de Matrícula

Dados Pessoais

Nº ALUNO: 22988
 NOME: Luís Vicente Rodrigues Santana
 SEXO: Masculino
 PAI: Ernesto da Ascensão Santos Santana
 MÃE: Fernanada Mendes Dias Rodrigues Santana

Identificação

TIPO DE IDENTIFICAÇÃO: Bilhete de Identidade
 NÚMERO: 10833936 EMITIDO POR: Portalegre DATA DE EMISSÃO: 28/07/2005

Residência

PAÍS: Portugal

Naturalidade

DATA DE NASCIMENTO: 01/09/1976 PAÍS: Portugal
 DISTRITO: Portalegre
 CONCELHO: Elvas
 FREGUESIA: Assunção

Nacionalidade

PAÍS: Portugal

Contactos

MORADA PERMANENTE: Rua de São Paulo 4 7350 Elvas
 MORADA DE CONTACTO: Rua de São Paulo 4 7350 Elvas
 TELEFONE: 268622162 TELEMÓVEL: 967393540
 EMAIL: santana.luisvicente@gmail.com

Grau de Deficiência

POSSUI DEFICIÊNCIA: Não
 OBSERVAÇÕES: n/d

Dados da Candidatura

ANO LECTIVO: 2006/2007
 CURSO: Música
 MODO DE ACESSO: Transferência
 TÉRMINO DO ENSINO SECUNDÁRIO: Portugal

SERVIÇOS ACADÉMICOS

ALUNO

Inscrito e matriculado



Serviços Académicos

José

Boletim de Candidatura

REINGRESSO, TRANSFERÊNCIA E MUDANÇA DE CURSO

MODELO

C-001

Ano Lectivo:

06 / 07

[IMPRIMIR EM FRENTE E VERSO]

1. IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Nome Completo: Luis Vicente Rodrigues Santana

N.º de aluno (para alunos da Universidade de Évora):

Data de Nascimento: 01/09/1976 Sexo: Masculino Feminino

2. CONTACTOS

Morada: Rua De S. Paulo 4

Código Postal: 7350 - ELVAS

Telef.: 268622162 Tlm.: 967393540 E-mail: SANTANA-LUISVICENTE@GMAIL.COM

3. CANDIDATURA

Último estabelecimento de ensino superior em que esteve matriculado: ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA

Último curso superior em que esteve inscrito: 3.º ANO DE VIOLINO - ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA
[Indique correctamente o nome do curso]

Regime pelo qual ingressou no curso (no caso de alunos da Universidade Évora):

Concurso Nacional de Acesso Transferência Mudança de Curso { Interna
Externa
Outra Qual? _____

Curso a que se candidata: LICENCIATURA EM MUSICA (VIOLINO)
[Indique correctamente o nome do curso]

Regime pelo qual se candidata:

Reingresso Transferência Mudança de Curso { Interna
Externa

4. HABILITAÇÕES DE ACESSO

Disciplinas do ensino secundário exigidas para o curso:

Nome da disciplina	Classificação
<u>/</u>	<u>/</u>
<u>/</u>	<u>/</u>

Provas específicas exigidas para o curso:

Nome da disciplina	Classificação
<u>/</u>	<u>/</u>
<u>/</u>	<u>/</u>

Classificação final do 12.º Ano de escolaridade ou habilitação equivalente:

CERTIFICADO DE HABILITAÇÕES

Para os devidos efeitos, se certifica que LUÍS VICENTE RODRIGUES SANTANA, portador do Bilhete de Identidade nº 10833936 de Portalegre, tendo ingressado no ano lectivo de 2002/2003 no Curso de Instrumentista de Orquestra, especialidade de Violino, da ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA, obteve aprovação nas disciplinas de:

1º Ano

Instrumento I / Violino	12 (doze) valores
Orquestra I	14 (catorze) valores
Música de Câmara I	13 (treze) valores
Leitura à 1ª Vista I	12 (doze) valores
Análise Musical I	14 (catorze) valores
História da Música I	13 (treze) valores
Arte e Cultura	14 (catorze) valores
Formação Auditiva I	14 (catorze) valores

2º Ano

Instrumento II / Violino	12 (doze) valores
Orquestra II	14 (catorze) valores
Música de Câmara II	13 (treze) valores
Leitura à 1ª Vista II	12 (doze) valores
Criatividade Musical	16 (dezasseis) valores
Sociologia da Música	16 (dezasseis) valores
Análise Musical II	14 (catorze) valores
História da Música II	14 (catorze) valores
Formação Auditiva II	13 (treze) valores

3º Ano

Orquestra III	14 (catorze) valores
Música de Câmara III	13 (treze) valores
Repertório e Excertos de Orquestra III	10 (dez) valores
Análise Musical III	13 (treze) valores
História da Música e da Orquestra	13 (treze) valores

Lisboa, 06 de Outubro de 2006

Associação MÚSICA-EDUCAÇÃO E CULTURA

Alexandra Rodrigo
Alexandra Rodrigo

Directora de Serviços Administrativos


ORQUESTRA
METROPOLITANA
DE LISBOA

ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA
ACADEMIA NACIONAL SUPERIOR DE ORQUESTRA
CONSERVATÓRIO METROPOLITANO DE MÚSICA DE LISBOA

**Está conforme
o original**

Serviços Acadêmicos 3/11/06

Dora

A WAO N° 22988
CURSO: MUSICA



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CERTIDÃO DE HABILITAÇÕES

MARIA DA CONCEIÇÃO COMPRIDO DOS SANTOS, em regime de substituição-----

Chefe dos Serviços de Administração Escolar da Escola Secundária de D. Sancho II. Elvas-----

certifica, em cumprimento do despacho exarado no requerimento arquivado nos serviços administrativos deste Estabelecimento de Ensino, que LUIS VICENTE RODRIGUES SANTANA-----

filho de Ernesto da Ascensão Santos Santana-----

nascido em 01/09 /1976, na freguesia de Assunção-----

de Elvas----- frequentou/concluiu nesta Escola, no ano lectivo 19 93 / 94

o DÉCIMO SEGUNDO ANO DE ESCOLARIDADE-VIA ENSINO DO 1º PRIMEIRO CURSO ,

tendo obtido o seguinte aproveitamento:-----

-----BIOLOGIA-----13—TREZE VALORES---

-----MATEMÁTICA-----12--DOZE VALORES-----

-----QUÍMICA-----13—TREZE VALORES----

-----MÉDIA FINAL DO CURSO-----13—TREZE VALORES-

10/10/10

10/10/10

Dear Sir,

I am writing to you regarding the matter of the...

As you are aware, the situation is becoming increasingly...

I have discussed this with the relevant departments and...

It is my understanding that the proposed changes will...

I would appreciate your feedback on this matter...

Yours faithfully,

[Signature]

[Name]

[Title]

[Address]

[City]

[Country]

[Phone Number]

[Email Address]

A Senhor Vice-Reitor
para decisão.

O prazo de candidatura a
transferência terminou a
1 de Setembro.

29.09.06

por SAC - Autorizado
31/11/06

Exmo. Professor Doutor Jorge Araújo
Meritíssimo Reitor da Universidade de Évora.

Concedo

Bernardinho

18/10/06

U.E. 40
GABINETE DA REITORIA
ENTRADA N.º 6614
06/10/04
S.A. de Évora

REENTRADA-GR
06/10/06

Vendo por este meio pedir deferimento ao meu pedido
de transferência do 3º ano do Curso de Violino da Academia
Nacional Superior de Orquestra com sede em Lisboa,
para o Curso Superior de Música na especialidade de
violino lecionado na Universidade de Évora. Do qual
fui informado pelo Director do curso de Música
o Sr Professor Bernard Gibson, se realizará uma
prova de aptidão no dia 2 de Outubro do corrente
ano lectivo.

Protejo transferência para
música

26/9/2006 Leísa

Atenciosamente

Luis Vicente Santana

U.E. Serviços Académicos
N.º 4042
Sector: MI
22/9/06

SANTANA-LUISVICENTE@GMAIL.COM
967393540



Exm^{o(a)} Senhor(a)
Directora dos Serviços Administrativos
Academia Nacional Superior de Orquestra do
Conservatório Metropolitano de Lisboa
Travessa da Galé, 36
1349-028 LISBOA

Sua referência	Sua comunicação	Nossa referência	Data
		1546/SAC/SMI	15/03/2007

Assunto : Mudanças de curso ou transferência
(Portaria n^o 612/93, de 29 de Junho, alterada pela Portaria n.º 317-A/96, de 29 de Julho).

Comunico a V.Ex^a que foi aceite o pedido de mudança de curso e/ou transferência para esta Universidade do seguinte aluno dessa instituição de ensino:

- Luís Vicente Rodrigues Santana

Não havendo qualquer objecção por parte desse estabelecimento de ensino à concretização da referida mudança de curso e/ou transferência, solicito a V.Ex^a o envio do respectivo processo individual.

Com os melhores cumprimentos.

A Directora dos Serviços Académicos,

(Margarida Cabral)