

Faculdade de Letras de Lisboa

Homenagem a Lindley Cintra

O filólogo e professor catedrático Luis Lindley Cintra será homenageado no encontro regional de Lisboa da Associação Portuguesa de Linguística, marcado para os dias 30, 31 de Maio e 1 de Junho no anfiteatro um da Faculdade de Letras de Lisboa.

No encontro, cuja sessão inaugural se realiza às 10h00 de amanhã, participam especialistas de Portugal e vários países estrangeiros.

As comunicações previstas têm como temas a diacronia (amanhã), a sincronia e diatopia (terça-feira).

Para o primeiro dia estão agendadas, entre outras, comunicações de Maria Ana Ramos («um projecto linguístico transformado em estudo filológico»), Maria de Lurdes Crispim («o espelho de Cristina, interesse linguístico e não só»), Isabel Vilares Cepeda («o pai nosso nalgumas cartilhas dos princípios do século XVI»), Maria Helena Novais Paiva («Fernão de Oliveira e a fixação do padrão linguístico: a língua da gramática à luz

da comparação com outros textos) e Stephen Parakinson («o índice de tabeliões medievais»).

No segundo dia, de manhã intervirão Isabel Hub Faria («linguagem e memória: a propósito do rei Bamba»), Fernanda Bacelar do Nascimento («organizações discursivas observadas num texto oral de Luis Lindley Cintra») António Rodrigues de Almeida («alguns aspectos de terminologia linguística no século I a.C.»), Júlia Dias Ferreira («para o estudo contrastivo das vogais em inglês e português»), Óscar Lopes («modos de condição, virtualidade e restrição») e João Malaca Casteleiro («lexicografia e neologia»), entre outros.

De tarde, com a diatopia em foco, apresentarão comunicações António Viudas Camarasa («dialectismos em cantos de Las Fierres Pardas»), Ibrahim Diallo, («a volta da problemática da situação sociolinguística na Guiné-Bissau: Bunau, uma tentativa de estudo de caso»), Maria Helena Carreira



(«contribuição para o estudo das formas de tratamento em português: uma abordagem da expressão linguística da área nacional de proximidade»), Ignácio Lopez de Aberasturi Arregui («acerca de alguns portuguesismos em Las Harías espanholas próximas de La Frontera») e Maria Emilia Marques («formas de tratamento: al-

gumas reflexões»).

A etapa final do encontro, com encerramento previsto para as 18.30, será consagrada à realização de uma mesa-redonda sobre «Lindley Cintra, professor e linguista» em que deverão participar José Mattoso, Ivo Castro, Maria de Lurdes Belchior e Maria Aliete Galhoz.

Nascido em Lisboa em 5 de Março de 1925, Lindley Cintra licenciou-se em filologia românica em 1946 pela Faculdade de Letras de Lisboa, estabelecimento para que entrou como assistente em 1951, doutorando-se em 1953:

Professor extraordinário em 1960 e catedrático dois anos depois, solidarizou-se nessa altura com a luta estudantil pela obtenção da liberdade associativa, em consequência do que foi perseguido pela polícia política fascista.

Director das publicações especiais do Boletim de Filologia desde 1954, a partir deste mesmo ano esteve à frente da equipa que elabo-

rou um glossário medieval.

Colaborou no «atlas linguístico de La Península Ibérica», na enciclopédia linguística hispânica e no dicionário das literaturas portuguesas, entre outras obras de envergadura.

Actualmente ministra o curso de mestrado em dialectologia na Faculdade de Letras de Lisboa.

Da sua obra, internacionalmente reconhecida, destaca-se títulos como «o ritmo na poesia de António Nobre», «a linguagem dos foros de Castelo Rodrigo», «áreas lexicais no território português», «crónica geral de Espanha de 1344» (de que está a preparar para publicação o quarto volume), «les anciens textes portugais para literaires», e, em colaboração com o filólogo brasileiro Celso Cunha «nova gramática do português contemporâneo».

Personalidades - Lindley Cintra - homenagem

O SEculo

Pg. 16

Lindley Cintra será distinguido pela Associação de Linguística

O filólogo e professor catedrático Luis Lindley Cintra vai ser homenageado no Encontro Regional de Lisboa da Associação Portuguesa de Linguística, que começa amanhã e decorre até ao dia 1 de Junho, no anfiteatro da Faculdade de Letras de Lisboa.

A diacronia, a sincronia e a diatopia são os temas previstos para as comunicações a apresentar durante o encontro, que conta com a participação de diversos especialistas portugueses e estrangeiros.

No âmbito daqueles temas, o primeiro e o segundo dias do encontro vão assim contar com a abordagem de vários assuntos da linguística, bem como com alguns trabalhos de investigação que versam problemas par-

ticulares de algumas regiões de Portugal e de países de expressão oficial portuguesa.

No último dia, uma mesa-redonda sobre «Lindley Cintra, professor e linguista» encerrará o encontro. Neeste debate intervirão José Mattoso, Ivo Castro, Maria de Lourdes Belchior e Maria Aliete Galhoz.

Nascido em Lisboa em 5 de Março de 1925, Lindley Cintra licenciou-se em Filologia Românica, em 1946, pela Faculdade de Letras de Lisboa, estabelecimento em que começou a ser assistente em 1951, doutorando-se em 1953.

Professor extraordinário em 1960 e catedrático dois anos depois, solidarizou-se, nessa altura, com a luta estudantil pela obtenção da li-

berdade associativa, em consequência do que foi perseguido pela polícia política.

Director das publicações especiais do «Boletim de Filologia» desde 1954, esteve também à frente da equipa que elaborou um glossário medieval.

Colaborou no «Atlas linguístico de la Península Ibérica», na Enciclopédia Linguística Hispânica e no Dicionário das Literaturas Portuguesas, entre outras obras de envergadura.

Actualmente ministra o curso conducente ao mestrado em Dialectologia na Faculdade de Letras de Lisboa.

Da sua obra, internacionalmente conhecida, destacam-se títulos como «O ritmo

na poesia de António Nobre, A linguagem dos foros de Castelo Rodrigo, Áreas lexicais no território português, Crónica geral de Espanha de 1344 (cujo quarto volume está a preparar para publicação), Les anciens textes portugais non literaires e, em colaboração com o filólogo brasileiro Celso Cunha, Nova gramática do português contemporâneo.