

1/2

A HISTÓRIA DA QUEIMA

Foi em 1899 que se começou a alicerçar o que mais tarde viria a ser a Queima das Fitas: a realização do «centenário das setentas», que pretendia ser uma réplica aos centenários comemorados entre 1880 e 1898, no intuito de homenagearem diversas figuras e factos, com um ponto comum que era o de um cortejo público. Porém, como estas homenagens deturpavam o verdadeiro sentido das efemérides, surgiu a ideia da realização de um «centenário» humorístico, ridicularizando os até então feitos.

Nos anos seguintes, o 4.º ano jurídico organiza festas da mesma espécie e introduz um aspecto inovador: o queimar das fitas que se usavam nas pastas e que eram indicadores da condição de pré-filiata.

Em 1905 realizou-se, pela primeira vez, o «enterro do grau» e pela primeira vez se deu a participação activa da população, começando a verificar-se que a Queima das Fitas era já uma festa de comunhão com a população da cidade, cuja iniciativa pertencia aos estudantes.

Depois de um interregno motivado pelas conjunturas políticas de então (a proclamação da República e a I Grande Guerra Mundial), foi em 1919 que as celebrações académicas começaram a adquirir a estrutura que conservam actualmente e, uns anos mais tarde, surgem, como inovações, a garrafeira (1929/30), a venda das pastas (com receita para o Asilo de Infância do Prof. Elísio de Moura, em 1932), o baile de gala das faculdades (em 1933), etc.

As crises estudantis de 1969 — com o luto académico que se lhe seguiu — voltaram a impor outro largo interregno nas festividades académicas que só onze anos depois (1980) voltaram a realizar-se, ainda e sempre com a inteira adesão da população de Coimbra, desejosa de voltar a ver o ressurgimento das velhas tradições, parte de um grande património cultural de todas as regiões.

E, de facto, elas já regressaram em pleno e a adesão que teve o cortejo de ontem é disso prova eloquente.

C.S.

Dia

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

Organização estudantil - Queima das Fitas