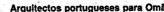
Número 99

SECTOR DE RECORTES DE IMPRENSA

POLITICA GOVERNAMENTAL/PATRIMONIO CULTURAL/ ACORDO CULTURAL



Um grupo de trabelho da Faculdade de Arquitectura de Lisboa val apelar à conservação do Património português existente no estrangeiro, através da realização de um congresso previsto para o mês de Março.
Focando a crise de trabalho arquitectónico existente no nosso país, o professor Pereira Brandão afirmou ontem, em conferência de imprensa, que este congresso destina-se a dar a conhecer ao mundo a qualidade dos arquitectos portugueses e, se possível, a «exportácios» para o estrangeiro, para restaurarem aquito que a unitana gente deixou pelos locais que descubrio e hivitzou.
Enquanto o património português «cal aos ocados» por todo. o País, constituíndo um autántico atentado contra a existência de uma cultura lusitaria, os promotores do congresso sunciara na realização do i Congresso do Património Construído Luso no Mundo, a decorrer entre 25 e 27 de Março, na Fundação Calouste Guibenkian.



Arquitectos portugueses para Omã
Conforme foi anunciado na conferência de Imprensa,
será hoje assinado um acordo entre vários arquitectos
portugueses e o Governo de Omã (golfo Pérsico) para
«intercâmblo» de técnicos restauradores do Património
luso que aquele país conserva. O ministro da Educação
português estará presente na cerimónia.
Pereira Brandão afirmou que, em breve, serão assinados outros acordos idênticos com países estrangeiros.

geiros.

O congresso realizará uma exposição, que se divide
m três partes: a caracterização espaço-temporal do
Património luso no mundo, a mostragem do Património
português espaihado pelo mundo e uma chamada de
atenção sobre as açõese de salvaguarda desenvolvidas e
a desenvolver sobre o referido Património. Nesta terceira
parte existirá, de acordo com um membro da organização, uma referência muito especial à situação do território
de Macau.

A exposição estará patente ao público numa sala da

de Macau.

A exposição estaré patente ao público numa sala da Gulbenkian até 5 de Abril, partindo, de seguida, para a sede da UNESCO, em Paris.

O congresso reunirá técnicos de vários países, nomeadamente do Japão, China, Malaca, india, América do Sul, África e ainda observadores dos EUA, França, ingisterra, etc.



Tovertyand - Patrioncoid

