

POR A INSTALAÇÃO ELÉCTRICA NÃO AGUENTAR

ARQUITECTURA E BELAS-ARTES FORÇADAS A REDUZIR AULAS

As aulas do turno da noite da Faculdade de Arquitectura e quase toda a actividade nos «ateliers» da Escola de Belas-Artes de Lisboa estão suspensas. Desta feita, não há, todavia, nenhum problema directo de ensino na causa deste facto. A razão que perturba o bom ritmo das aulas naquelas duas instituições, que coabitam no velho casarão da Escola de Belas-Artes, prende-se com a incapacidade da instalação eléctrica. Os quadros não aguentam a carga a que são submetidos e estoiram a todo o momento. Neste momento, o conselho directivo da Faculdade já deu

um passo em frente para resolver o problema, depois de conseguir deslindar a quem se dirigir para avaliar as obras: a Reitoria da Faculdade Técnica. Deste modo, a EDP vai avançar com a substituição ou reforço do quadro e até ao final da semana é previsível que a sua situação esteja resolvida. Assim, o turno da noite está agora a gozar antecipadamente as suas férias da Páscoa, para, nessa ocasião, ter as aulas que não podem ser dadas agora.

A situação da Escola de Belas-Artes é, porém, bem mais grave, pois ela precisa de uma

instalação que suporte as oficinas de trabalhos em metal, cerâmica, trabalhos em pedra, e não é seguro que essa simples modificação do quadro resolva a questão. Problema este que o conselho directivo nos disse ser já de há alguns anos, mas que não tem encontrado eco, para ser resolvido a contento, junto dos responsáveis.

Assim, e segundo nos informaram esta manhã, para executar um projecto em estudo de remodelação, será preciso um mês, o que perturbará o plano de estudos. Só depois da Pás-

coa, talvez parte dos «ateliers» possam funcionar... a meio gás.

Na rápida visita que o «DP» fez esta manhã à ESBAL, pudemos verificar que, enquanto a Faculdade de Arquitectura está com nota de mediocre mais nas instalações, a Escola de Belas-Artes «chumba» sem apelo nem-agravo. Sugerimos, desde já, uma mesma visita aos responsáveis a nível superior por aquele estabelecimento de ensino, a fim de se aperceberem do caos em que a escola se encontra. Uma escola que tem 830 alunos e que forma técnicos que são indispensáveis ao desenvolvimento do País.

Dia

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

Equipamento - Instalações
Esc. Belas Artes de Lisboa