

PINTURA

Do ensino à criação

A galeria da Escola Superior de Belas Artes em Lisboa está a apresentar uma exposição de desenho e aguarela da professora norte-americana Marion Wilner. A apresentação desta mostra tem a colaboração da Fundação Calouste Gulbenkian e do Serviço de Imprensa e Cultura da Embaixada dos Estados Unidos da América.

Marion Wilner, é directora do Departamento de Arte do «Bristol Community College» de Fall River, Massachussets, onde também ensina História de Arte e da «Swain School of Design» de New Bedford, da «Fall River Public Library»

e membro de vários júris e conselhos de direcção de universidades, institutos, associações, festivais e concursos de arte e educação, na zona de Massachussets.

Apesar de ter interrompido durante quase oito anos a sua carreira artística (que começou em 1958), para se dedicar ao ensino e ao seu doutoramento, Marion Wilner recomeçou aquela actividade em 1984, tendo sido anualmente galardoada com vários prémios e menções honrosas.

Para além da apresentação desta mostra, Marion Wilner desloca-se a Portugal por um período de dois me-

ses para recolher elementos que lhe permitam instituir a cadeira de História de Arte Portuguesa no Departamento de Arte do «Bristol Community College» de Fall River. Os alunos deste instituto universitário são, na maioria, filhos de imigrantes portugueses. Marion

Wilner espera poder levar brevemente a Fall River artistas portugueses, não só para exporem as suas obras, como também, trabalharem com os alunos dos institutos universitários a que pertencem, e proferirem conferências sobre a arte e cultura portuguesas.

Dia
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

Ensino Artístico - exposição
Escola sup. Belas Artes Lisboa

JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----