

PATRIMONIO CULTURAL


DE PEDRO HOMEM DE MELO

BIBLIOTECA NACIONAL ADQUIRE ESPÓLIO LITERÁRIO

O espólio literário de Pedro Homem de Melo, adquirido pela Biblioteca Nacional em Dezembro passado, encontra-se já em poder daquela instituição. Pedro Homem de Melo, que faleceu em Março de 1934, publicou o seu primeiro livro de poemas, «Caravela ao Mar», em 1934. É também autor de outros títulos, como «Nós Portugueses Somos Castos», em 1967; «Povo que

Laves no Rio», em 1969; «Fandango», em 1971. Em 1972 foi distinguido com o Prémio Nacional de Poesia, com «Eu Desci aos Infernos». A Imprensa Nacional-Casa da Moeda editou, em 1983, um volume de poesias escolhidas.

Profundo conhecedor do folclore português, foi responsável por um programa televisivo, que manteve durante vários anos. No espólio agora em po-

der da Biblioteca Nacional está bem patente essa sua actividade. Além de grande número de manuscritos em prosa e verso, alguns dos quais inéditos, o espólio contém ainda uma valiosa colecção epigráfica, de onde se destacam os nomes de José Régio, Alberto de Serpa, Jaime de Mesquita Lima, Ruben A. Vasco de Lima Couto, José Maria e Maria Eça de Queirós, Duhamel e Eugénio de Andrade.



UNIVERSIDADE DE ÉVORA

- Dia
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

Cultura - Biblioteca Nacional

