

SECTOR DE RECORTES DE IMPRENSA

ACTIVIDADES SOCIO CULTURAIS

No Arquivo Nacional da Torre do Tombo

## Exposição comemora Tratado de Windsor

O VI CENTENÁRIO do Tratado de Windsor, em que D. João I de Portugal e Ricardo II de Inglaterra firmaram, em 9 de Maio de 1386, um propósito de «paz, amizade e confederação» entre os povos que representavam, é o tema principal de uma exposição comemorativa que o Arquivo Nacional da Torre do Tombo tem patente ao público, em que está reproduzido o conteúdo do próprio instrumento original.

A exposição reúne 137 documentos, incluindo diversos pergaminhos com ou sem iluminuras e reproduções fotográficas, que se situam cronologicamente entre 1147 (Osbernus, «De Expugnatione Olisiponis») e os acordos celebrados em Agosto de 1943 para a concessão de facilidades nos Açores às forças aéreas e navais britânicas.

A ratificação por Ricardo II de Inglaterra do tratado efectuado com D. João I em 9 de Maio de 1386, em que aquele monarca esteve representado pelos embaixadores Ricardo d'Alberbury, João Clanowe e Ricardo Ronhale, está na exposição reproduzida em dois textos, um num livro em pergaminho com mais nove documentos, o último dos quais de Fevereiro de 1436, e outro em pergaminho avulso, com referência a três instrumentos, designadamente o Tratado de Windsor de 1386.

O início da aliança entre Portugal e a Inglaterra reporta-se efectivamente a 10 de Julho de 1372, celebrado em Tagilde, e no tratado em que intervieram representantes de D. Fernando de Portugal, de D. João de Cas-

tela e Leão e do duque de Lancastre. O documento, que figura na exposição, apresenta a dupla curiosidade de titular um «tratado de paz e aliança contra D. Henrique, de Castela, e D. Pedro IV, de Aragão» e de referir entre os procuradores o conhecido João Fernandes Andeiro, cuja ligação com D. Leonor Teles viria a ser a causa da sua morte às mãos de João, então Mestre de Avis. O Andeiro é, aliás, mencionado, em outro documento apresentado na exposição através de reprodução fotográfica, que torna público precisamente o «tratado de paz, amizade e aliança entre D. Fernando, de Portugal e Eduardo III de Inglaterra», assinado em Londres em 16 de Junho de 1373. Desta vez, porém, João Fernandes era um dos embaixadores plenipotenciários de Portugal.

A exposição comemorativa do VI Centenário do Tratado de Windsor tem a colaboração de The British Historical Society of Portugal e está aberta ao público desde o dia 9, altura em que foi inaugurada pela secretária de Estado da Cultura, Maria Teresa Gouveia. A afluência, no que respeita a visitantes portugueses, tem sido diminuta, que a nossa fonte informativa atribui a uma deficiente divulgação por parte dos meios de comunicação social. Daí que a falta de interesse ou o não-convicimento da sua existência possa determinar a antecipação do encerramento desta exposição, que ainda torna possível a contemplação de documentos que remontam ao período da nossa história medieval.

Ors Intecas e Angum - Ang. NAC. Torre do Tombo -  
Activ. Socio-culturais - Publicações

