

ACTIVIDADES SOCIO_CULTURAIS

SECTOR DE RECORTES DE IMPRENSA

■ Ciclo de música instrumental

Prossegue em Coimbra o IV Ciclo de Música Instrumental, numa organização da Tuna Académica da Universidade de Coimbra e que conta com diversos apoios: Reitoria da Universidade, Rádio Universidade, Centro de Estudos Cinematográficos e Fundação Calouste Gulbenkian, entre outros.

Do programa consta a actuação do Quarteto de Borodine (União Soviética), na 6.ª feira dia 20, no Teatro Gil Vicente. Este IV Ciclo de Música, que apenas terminará em 5 de Março com a Orquestra da Universidade de Saarbrücken, contou já com a participação de António Victorino de Almeida, do Grupo Work Shop de Lyon, do Trio Chitarrístico Lucchese, Marionetas de S. Lourenço, Orq. de Câmara de Aveiro, Paulo Vaz de Carvalho (guitarra clássica), da Orq. Gulbenkian e da própria Tuna Académica.

A Tuna (TAUC), organismo quase centenário, pois as suas origens remontam a 1888 (então com o nome de Estudantina Académica), é hoje constituída por vários grupos: Orquestra, Grupo de Música Popular Portuguesa, Grupo de Música de Câmara e Núcleo de Canto e Guitarra de Coimbra, sendo ainda de realçar a existência de uma Escola de Música e Escola-Oficina de construção e reparação de instrumentos.

Dia

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

Actividades socio culturais - estudantes

