

Lisboa, 3-10-86

Caro Cruzeiro Seixas

Na impossibilidade de me deslocar ao Algarve, escrevo-lhe para lhe dar conta do que se passa, uma vez que o meu projecto para abrir a Galeria no espaço do Miguel Bende acabou lamentavelmente por não se concretizar. Se não lhe escrevi há mais tempo, foi porque pensei poder rapidamente encontrar um espaço, em alternativa, para este Outono. Como infelizmente o processo tem sido muito lento, mais uma vez vou ter que adiar o meu objectivo. Não tendo, neste momento, ainda, feito brevíssimo e como continuo com as suas obras em meu poder, deixo ao seu critério o que devo fazer com elas, se mantê-las à minha guarda ou, se preferir, entregá-las pessoalmente ou através do Sr. António (Vidreiro do Rato).

Peço-lhe desculpa por toda esta situação de que sou a primeira a lamentar.

Tive conhecimento pelo jornal de que está a orientar uma Galeria em Vilemoure, o que me deixou muito satisfeita e desejo-lhe felicidades.

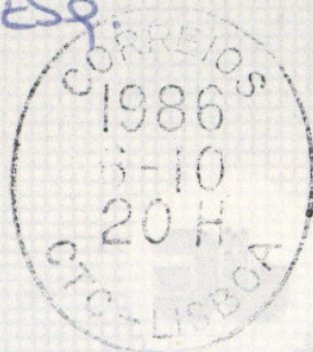
Fico aguardando uma resposta sua, se tiver oportunidade de vir a Lisboa, gostaríamos muito que nos desse o prazer de sua visita,

Com muito amizade

Carina

Monde: Tv. ESCOLA ARAÚJO, 34-3º Esq. 1100 LISBOA
T. 573531 (À ESTEFÂNIA)

CARMO PORTELA
TV. ESCOLA ARAÚJO 34-3º ESq.
1100 LISBOA



01.276

EXMº SENHOR

PINTOR ERUZÉIRO SEIXAS

"CAVERNA" - SÍTIO DA CALÇADA CERRITO

8.150 S. BRÁS DE ALPORTEL

GALERIA ARCO DA TORRE

1	desenho	— 1955	—	30.000,00	
* 1	desenho	— 1959	—	15.000,00	<u>Pago</u>
1	desenho	— 1973	—	22.000,00	
1	desenho	— 1957	—	25.000,00	
1	"Sombra I"	— 1980	—	20.000,00	
1	" " II	— 1980	—	20.000,00	
1	Estudo para Alvino Campos	1970	—	40.000,00	

UNIVERSIDADE DE EVORA	
Arquivo	708

dia 25/3/86

01.276

Carmino Portela

Caro Luiz

Recebi a vossa carta que muito agradeço e so devido a muitos afazeres ainda nao vos respondi do que me desculpo.

Creio que lastimo a dificuldade na abertura da vossa galeria fazendo votos para que esse assunto se resolva com a maior brevidade. Tudo é extremamente desmotivador entre nos infelizmente.

Quanto aos meus "bonecos" deixo ao vosso criterio a resolução; se quizerem fazer o favor de os devolver sera excelente portador a bisella que annunciou para breve uma visita á Caverna. Se vos parecer preferível manter esses trabalhos em vosso poder sera de ter em conta que os preços necessitam de actualização, nesta conjunctura louca a que nos obriga a inflação e os jovens genios que pedem pelas suas obras preços de exportar.

Junto vos envio os catalogos possiveis nesta galeria de de Vilamoura que nesta altura de nao muitas satisfações goza merece todo o meu empenhamento.

Os melhores votos e os mais obrigaveis cumprimentos do,

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Arquivo CS 01.276.01

30-XI-86