



M. Brito do Cunha Seixas 01.226.05

"Caverne"

Silva da Colcada - Cernit

8150 S.S Braga de Alportel



Bastillegut  
116, Rue Salvadre Allende  
92 Nanterre  
France

Isabel Reineles

Pain, segunda feira, 13 de junho

Aundo António

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo	01.226.05

Muito obrigado pelo catálogo  
e pela carta, e fico em tudo  
se tinha resolvido segundo  
os meus planos e em anexo  
esta em Lisboa - com os melhores.

Essas também são boas  
é que amanhã da decisão  
tomada, continue a pensar  
que viver em si só, que tu  
deberes, não é a solução.

Brotas de beijo da Isabel  
P.S. A tensão envolve este folio para ti consolar...

CENT 2.20



M. Luzenio Seixas  
"Coaerua"

01-226.06

Sítios da Calçada - Cenit 15

8150 São Brás de Alportel  
Portugal

BY AIR MAIL  
PAR AVION  
MIT LUFTPOST

Isabelle  
116 rue S. Allende 92000 Nanterre  
France

Nantua, 14/4/85

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo	FC 01.226.06

Mano Artur

Escrevo-te para a Cooperaçāo fui  
esta carta nos teus nadas de in-  
gente. Jā traduzi os poemas para  
o Japão (O'Neill, Lewis, Pedro e  
A. R. Lins, M. H. Leiva, Cesário e  
tu) mas um dos tēlos me fez es-  
crever poemas em francés, supõe  
lheia, e sór abos envias em breve.

Vej o que estes fazem um dilema  
entre a S. Manuela e a Gilde. Não  
é possível conciliar os dois?  
Suponho que a S. Manuela não tem exige-  
lha presençā constante e que lhe deixa  
tempo livre para os teus desabos.  
O facto de dirigires uma fábrica, ou

menta opíacia, mantém-te em contacto com as artes e pessoas presentes e futuras, vidas e seres vivos, \* na certa mania de Si estar vivo.

O Raúl, na sua última carta, falou-lhe no latim, e em "horrores", e, por que não seja uma vida de graça. Por doentes, eu também tive passado mal nestes últimos tempos, muitas diarreias de que não vale a pena falar, só os meus ressentimentos a chorarem-me ao telefone do cinto.

Bem que fale ao José Piene no prefácio? Ele é um tipo bonito e creio que o faria de boa vontade. Pode bem querer ser missão comum falar e querer apelar a ser "o melhor".

Difícil e bujoso

Zabel

Nantim, 10/11/92

Mauz Arthur, encalha o atâago em responder-te, mas tens cá a minha ambiada, que está melhor, e tens andado numa roda viva a falar de assuntos relacionados com a tua cara. Penso que tens vivido niver para lá antes de Fevereiro do ano que veio, pois há bastantes obras a fazer.

Quanto à autótopia sumarista, com a desaparição do Zcalp, fiz com a definitiva morte, pensou eu, para a gaveta, segundo ouvi dizer, o Zulcay Camer, que o substituiria, e só daria seguimento aos profetas do Zcalp.

Ves que continuas a debater-te com os profetas de expos, de que podes manter só aquela que "nós" fazemos e que nos agrada! Que esse profeta de documentário, quem vai para a frente?

Se e' bem feito, pode ter interesse,  
e tu podes exigir de rever  
o filme quando estiver acabado,  
e pedires modificações, se assim  
o exigires na assinatura do  
contrato. Aqui chama-se a disposition  
o "droit de regard" do autor e faz-  
se comumente.

Grands a mim, ca' vov andando  
com os meus achiques trah' más,  
mais dos afaz, mas trah' ali,  
mas como tu diges, a velhice  
faz-se sentir. Eu tive um espelho  
do que me espere no futuro, pois a  
minha <sup>irmã</sup> ~~que~~ sofre das mesmas  
dolores ~~do~~ que eu, está mais pior  
de saúde.

Muito apreço, um grande abraço  
sandos da tua velha e sempre  
amiga Isabel

P.S. Peço-lhe a licença em Agosto de out  
de out.

Lisboa, 6 de Dez.

Mario Artur

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo FCS	01.226.08

Estou em Lisboa desde o dia 30 e  
tive telefonado desesperadamente para  
te encontrar, mas tu deves ter ido  
para qualquer parte.

Vim cá tratar com urgência da  
publicação da autobiografia surrealista,  
decidida de repente, e tive todo  
tempo estes dias travado em casa  
com a minha corretora a conferir  
provas. Preciso com a massima  
urgência de falar contigo, e sou  
em Lisboa até ao dia 12 de Janeiro  
(tel 4713333) e depois vou ao  
Prado ver a minha irmã que  
esta doente (tel 418426) e regresso  
a Lisboa no dia 18 para partir  
para Paris a 20. Por favor, telefona  
Muitos beijos de Papel

7<sup>mo</sup> Semestre Artes do Cunheio Seixas

01.226.08

Rua da Rosa 152 - 3<sup>o</sup>

1200 Lisboa



Patec Meyrelle

c/o R. Maria pse' Miranda  
Urbanisacat da Quinta Grande  
lote 56 - 2º D6  
Alfragide  
2700 Amadora