

Vila Nova de Gaia,
1 de Setembro. 1997

Amigo Rui:

Aí vai, despachado em grande velocidade (em "correu azul", quem dirá) o meu poema. Vai com a indicação "inédito", que talvez seja convenientemente, já que não tenho ainda publicado em livro ou revista.

Fico muito contente por saber-lo de volta (e espero que não seja, de facto, a "última vez") ao público português com os meus admiradores, os meus amigos, bem sabe, me conto desde há muito - desde sempre. Dê-me promessas de exposição quando puder: lugar e data.

Dás onde fica essa "minha Atlântida", de que me dít ter afundado, a não ser na imaginação? E não é de lá, na verdade, que vêm todos os "sons do princípio do mundo"? E, depois, o meu Amigo não deitou, afinal, as pintas. E que algumas das minhas "críticas", como dít, datam de 1995. E se elas são "talvez mais frescas" do que qualquer outra coisa, tanto melhores. A poesia é o Génesis, o princípio ("ao princípio era o verbo", como se lê na Bíblia).

D. meus muito sinceros e antecipados parabéns.

Enquanto aguarda mais notícias suas, abaixo - o
desenho de mente o seu

~~~~~

P. S. - Julgo que é o poema inédito  
("Leitura de meu desenho de Cruzina Leira") que me pede  
cópia. O outro ("Cruzina Leira: o meu filho  
a sombra") está publicado no meu livro Entre  
a lince e o dosto, que lhe envio em devido tempo  
e espero - temo de ser selecionado pelo Professor  
Dassaud Dóris, que o incluirá no volume A Lite-  
ratura Portuguesa através do Texto (Editora  
Cultrix, São Paulo, 25ª edição, 1997).

Outro ainda de

A.



LEITURA DE UM DESENHO DE  
CRUZEIRO SEIXAS

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA |     |
| Arquivo                  | FCS |

01.216.31

Crescem árvores  
de raízes voláteis  
no sono  
do cavalo. No estandarte  
das crinas desfralda-se  
o incêndio das marés e é dos peitos  
húmidos que as pernas  
e os cascos nascem. É  
com elas e também  
com eles que esboça  
no crepúsculo  
o voo permitido pelo sexo  
oculto nos olhos.

Albano Martins

*Albano Martins*