

Carissimo A de Cruzeiro Seixas

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Arquivo FCS 01.199

So agora me ponho sobre o teclado das correspondencias . Mas tudo se explica . Sonhei um sonho dentro dum sonho . E foi levado a uma especie de acrobacia que abanou por completo o meu sentido pratico

Agora parece-me que vou encontrar o Embaixador para ver as possibilidades

dessa mala diplomatica para levar a exposicao .

Ao mesmo tempo e desejavel que se consiga com esforço realizar um tipo de catalogo (preto e branco e colorido media de 40 a 50 pag Pois o J. Pierre espera confirmacao disso para fazermos uma maquete O tempo nao perdoa e voa Ja ha muito tempo que eu nado contra a corrente e ainda creio continuar ALMA DE PE nesta agitacao

;.....

Ha um excelente lugar para levar a exposicao . Livraria Galeria BARATA

Av de Roma II A Lisboa

Bom Artur de Cruzeiro Seixas

eu estou a reuñir outros elementos para fazer um caderno sobre andaças Surrealistas Ja tive isso nos editores de Lisboa e todos eles sao lesmas e chatos . Ate que por fim resolvi eu leva-lo a circulaçao encontrando ai um distribuidor que juntamente leve a Rua essa publicaçao (sobre isto se tiver ai alguma coisa que possa acrescentar a tal publicaçao) Envie O Jose Pierre acha oportuno que isso aconteça como um vento fresco na paisagem da actualidade

Seremos entusiastas ate ao fim E como estamos na Vida sem Fim vamos a passo de gigante Havera a exposicao Um bom catalogo

E uma publicaçao particular INCITACAO MOTIVACAO se tem ai as maos coisas para isso Venha o seu grito o seu sopro e avancemos

Artur veja pelo seu lado a questao da mala diplomatica

Entretanto eu vou ver o mesmo

Aquele abraço

A. S. Lima

A.S.Lima

I2 bis Av Joffre

92250 La Garenne Colombes

Paris France



UNIVERSIDADE
DE EVORA

À de Cruzeiro Seixas
Caverna
Sítio de Calçada Cerrito
8150 S.Bras de Alportel

Portugal

01.199



PARIS — 4-03-87

Carissimo Cruzeiro Seixas

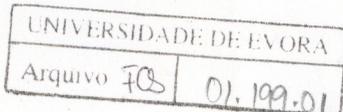
A. Shan Lima

12 bis av Joffre

92250 La garenne Colombes

Paris France

Tlf 47 86 37 10



Escrevo esta no sentido de esclarecer alguns pontos relativos a Expo e o seu encaminhamento

- (1) Venho de falar á quinze minutos com o Embaixador daqui acerca das possível mala diplomática para transportar as obras. Disse-me o seguinte;
- Que o A de Cruzeiro Seixas encontre o S.G.do Ministerio dos Negocios Estrangeiros, Embaixador Antonio Patricio e que o Artur também escreva uma carta ao Embaixador daqui Dr Gaspar da Silva, marcando no envelope (strictamente pessoal)

o daí Antonio Patricio deve dar despacho ao daqui. O daqui já está pronto a favorecer; e aguarda uma carta do Artur

(2)

É importante conseguir rapidamente uma resposta da Lusotour acerca do catalogo (formato 21x29,7 40 páginas
12 reproduções a cor e 15 a uma cor
incluindo textos

Pois presentemente o J. Pierre deve fazer essa maquette para catálogo. E se é bilingue ou não?

É necessário andar depressa; sobretudo com os preparativos de catálogo. E espera-se até fins de Março. Depois já não haverá tempo nem compromisso possível.

- ((3)) A exposição é realizada com o rigor do J Pierre apresentando uma rica escolha. No que diz respeito ás obras dos Dalis e Magrites e Ernst etc serão reunidas, Gravados, e Litografias, pois o custo dos seguros para estes é demasiado elevado Mas mesmo assim todas as condições estão reunidas para algo significativo. Veja o Artur a resposta urgente ao catalogo com a Lusotour e a mala diplomática

Esperando que presentemente em sua volta haja aquela paz merecida; e que a querida imaginação nos abrace a todos Provavelmente em Abril proximo terei de passar uns dias em Lisboa entre o 17 e o 20 de Abril

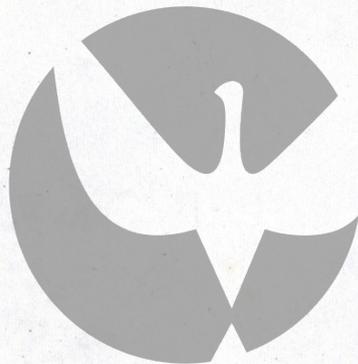
Até lá dê seguimento e notícias. Sempre atento ao possível
SEU, ANDRE S. LIMA

UM ABRAÇO

A Shan Lima

I2 bis AV Joffre

92250 La Garenne Colombes Paris



UNIVERSIDADE
A de Cruzeiro Seixas
CAVERNA
DE EVORA
Sítio da Calçada Cerrito
8150 S.Bras do Alportel
Portugal

01.199.01