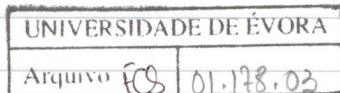


Alfagide, 28 de janeiro de 1993.
(nunca mais escreverei com maiúscula
o mês em que morreu a minha mãe)

Cruzino Seixas, caríssimo,



Perguntou-me V. a que texto pessoal pertence a frase - que tanto se ~~se~~ enlaga - consigo, que citei em carta anterior: "Esta sociedade antecipada na asa de todas as crianças". Tenho os livros de Pessoa & Heterónimos em Baço de Arcos, mas julgo recordar-me que foi recolhida em "Balança de chinerva", que pesa numerosos pedaços de "homon" britânico.

Envio-lhe um cartão de visita com o nome completo, endereço e telefone do dr. Alberto de Sampaio Nunes, à missa do 7º dia de cujo irmão irei esta tarde, a Geiras.

Um seu telefonema deixa-lo-a feliz, aguilatado por mim o entusiasmo com que evocava a sua pessoa, a sua cubata "privé", coberta com redes, no museu luandense.

Remeto-lhe, também, a fotocópia ^{de uma carta} do prof. da Universidade de Brasília e poeta, de raízes portuguesas, Cassiano Nunes, personalidade humilíssima e interessantíssima, que me fala do seu camarada António Maria Zisba.

Domingo, jantarei, uma vez mais fora Espanha. De notícias, por favor.

Receba um forte abraço do
Tito Glines

TITO IGLESIAS

R. MANUEL GUIMARÃES, 5-2º, Exº

2-700 Alfagide

Tel 471.66.12.

P.S. Desculpe o envelope, mas não tenho outro a
faz de conta a fazenda anexa. Remeto-lhe o que se
vi sobre MISQUIN.

*Este é um magnífico junte abstrato, mi-
nico, que conheci no interior de S. Paulo,
numa cidade interessantíssima: Ribeirão Preto.*

QUEM É MISHIMA

Shozo Mishima, natural da grande cidade japonesa tornada famosa pelo horrível cogumelo atômico que desencadearam nela e que a nossa mente, à beira do terceiro milênio, continua vendo iluminado como inequívoca manifestação de selvageria - Hiroshima - veio "menino e moço" ainda para o Brasil, onde se naturalizou, e se fez agrônomo e advogado de renome, radicando-se em Ribeirão Preto.

Passava já dos cinquenta anos quando seu cérebro e sua alma se sentiram fortemente fustigados por um puro impulso vocacional. O de se tornar pintor plástico, ofício no qual também Mishima se realizou com ímpeto, pulcritude e celeridade surpreendentes, já se abrindo em 1989 e agora, para ele, as pesadas portas do continente das artes: a Europa.

Sua arte informal foi sempre enriquecida e alegrada por uma intensa gama de cores quentes; e a ela se misturou um exaustivo labor de pesquisa e de execução, comandado sempre por um sempre renovado saiz inventiva.

Exibindo um amplo leque de virtudes raras, rasgadamente orientais (avultando, entre elas a meditação, a paciência e uma de medida capacidade de trabalho) a ele imprimiu o Brasil, por sua vez, ímpar imaginação, graça, alegria e um arrojado culto do novo - numa simbiose muito harmo-
sa.

Dentro do seu quimono imaculado, possui Mishima compleição para, embora de cabeça reclinada, em sinal de respeito e de reflexão, perante o horizonte político, econômico e financeiro do momento, lutar pulso a pulso, ombro a ombro, obstinadamente, para triunfar nas artes

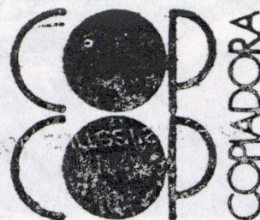
Tito Iglesias

Tito Iglesias é poeta, espanhol, surrealista e crítica de arte.

CURSO DE REDAÇÃO

**TANTAS
PALAVRAS**

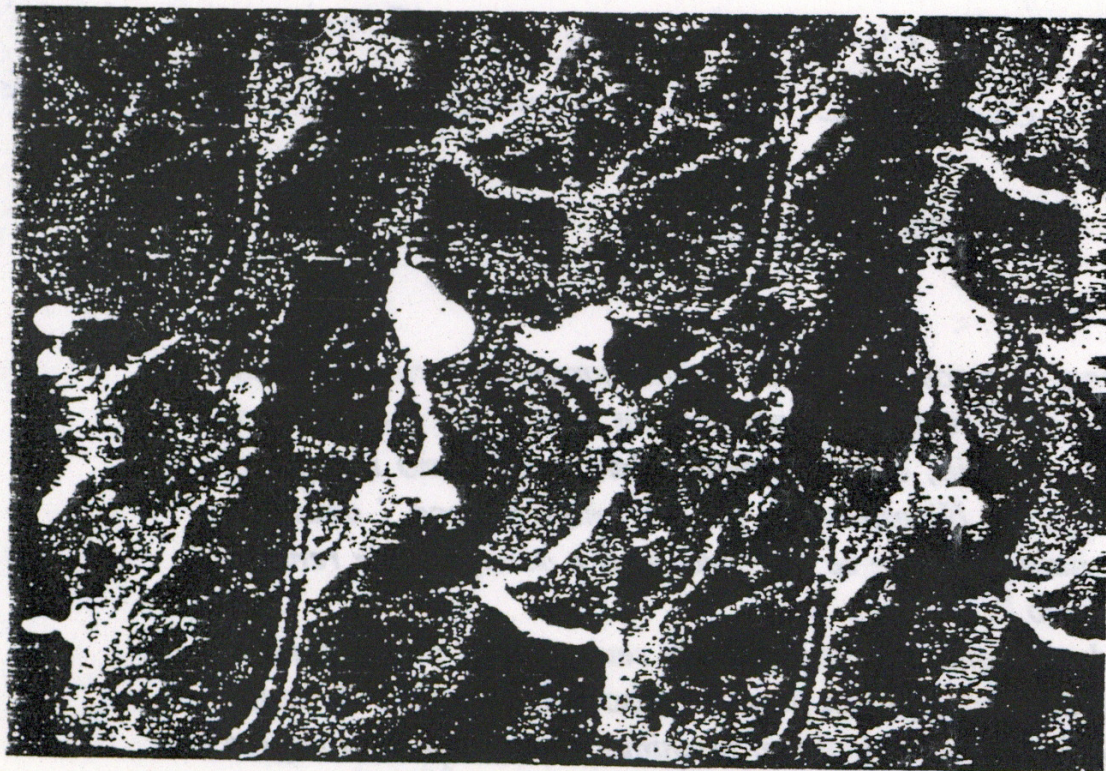
Profa. Lucília • F 634.8320



RUA GARIBALDI, 301 CENTRO
FONE (016) 335-2107 CEP 14010
RIBEIRÃO PRETO EST SP

01.128.03

SHOZO

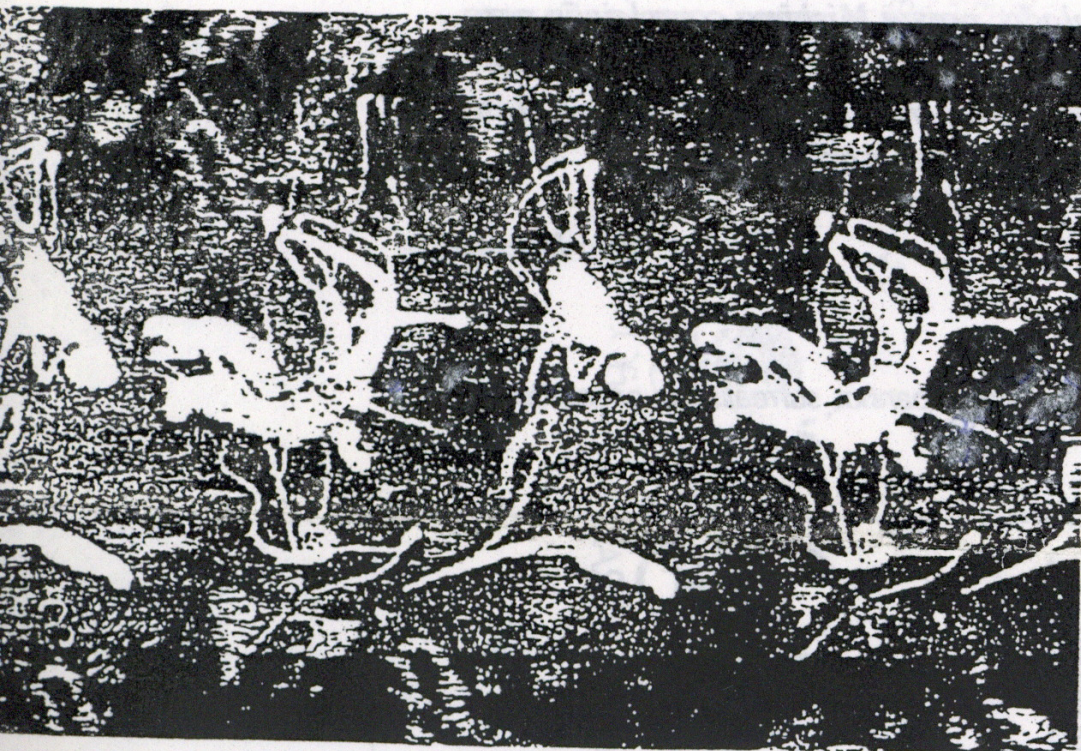


MISHIMA

UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

DIA 01 05 90
AS 22H

ESPAÇO



CHAFARIZ

Rua São José, 1241

20/7/86

Caro poeta:

Apenas umas breves linhas:
devo vestir-me para a cerimônia
da formatura. Desejo, no entanto,
urgente, cumprimentá-lo pelo
poema dedicado a Antonio Maria
Lisboa, poeta que desconhecia. Fi-
quei conhecendo-o agora. O
seu poema o revela ao mesmo
tempo que o enaltece. Seu poema
contém um poder patético - violento.
Parabéns! Fiquei comovido. O poema
de Porto Alegre também é bom.

Abraça-o, agradecido,

Cassiano

(POETA CASSIANO
NUNES, PROF. DR.
DA UNIVERSIDADE
DE BRASÍLIA, E FUN-
DADOR DA UNIV. DE
ASSIS)



Horsa Hotel Nacional Brasília

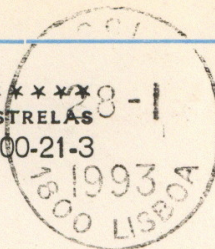
Setor Hoteleiro Sul - S.H.S. Lote 1
70322 Brasília - DF - Brasil
Tel.: 226-8180 - Telex: (061) 1062



Hotéis Horsa

Rede Horsa
de Hotéis

TIPO: HOTEL - CATEGORIA: *****
ESTRELAS
REG. EMBRATUR N.º 01471-00-21-3



Exmo Senhor

UNIVERSIDADE

01.178.03

CA. Cruzes Seixas

DE ÉVORA

R. da Rosa, 152, 3.º, Dto.

Bairro Alto

Lisboa

1.200



**Rede Horsa
de Hotéis:**

Rio: Horsa Nacional Rio
Horsa Excelsior Copacabana

São Paulo: Horsa Excelsior

Belo Horizonte: Horsa Del Rey
Horsa Excelsior

Brasília: Horsa Nacional Brasília
Belém: Horsa Excelsior Grão Pará

TITO
JALESIAS
R. Manuel Guimarães,
J- 2º, Esp
2.700 Alameda



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

Remetente: ~~Horsa Hotel Nacional Brasília~~

Endereço: ~~Setor Hoteleiro Sul - S.H.S. Lote 1 - Brasília - DF - Brasil~~

CEP

~~7 0 3 2 2~~

Código 80518