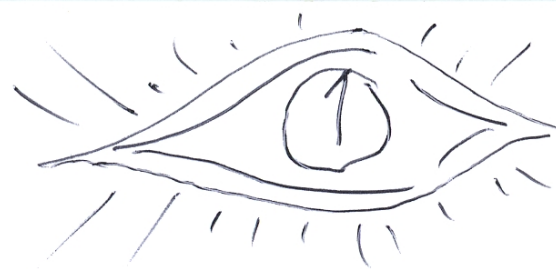




miguel de carvalho
IX. MMV

as cartas que não escrevi e que não joguei
colagem de miguel carvalho (2005)

Coimbra, 16-I-06



Amigo artur,

UNIVERSIDADE DE ÉVORA	
Arquivo FCS	01.84.09 1

aqui estou de novo de pé sobre o ovo, ou seja, a massacrar a sua paciência e o seu tempo. Reenvio-lhe panfleto volante para pedido de colaboração em fase de anti-projecto como dizem os engenheiros. Está corrigido de gralhas e das sugestões que me propôs amavelmente. Refeito o anti-penúltimo tópico passando de 4 alicerces para 3, optei por englobar tematicamente AMOR, LIBERDADE E SONHO num só e assim acrescentar clássicos para elegantemente divulgar os nomes clássicos portugueses do surrealismo (a fim ao cabo é este o propósito essencial da revista). O que acha, ou melhor, concorda com esta medida? Juan Carlos Valera telefonou-me a propor MAIO-JUNHO como data da exposição SECÇÃO PORTUGUESA MENÚ.



as cartas que não escrevi e que não joguei
colagem de Miguel Carvalho (2005)

2

* - escrevi ao Sarane Alexandrian
para lhe agradecer referência minha
da sua homenagem e enviei-lhe um
livro da expo NAUFRÁGIO

Ele recuperou as energias que por ocasião
da morte da mãe o arrastaram no sentido
contrário e encontra-se neste momento
como "uma doida e uma maluca" à boa
maneira de Venca. Deste modo, toda
esta energia positiva me tem dado alguma
motivação necessária para eu também regressar
ao meu ^{pleno} intelecto. Atravessei uma fase negativa
com a saúde debilitada e a moral também
algo fragilizada pelo desgaste matrimonial.
Mas me sinto agora não "de pé sobre o ovo" mas
"de pé para agarrar o ovo". Aguardo notícias
suas com enorme respeito e carinho por si.
Miguel C.

UNIVERSIDADE DE EVORA
Arquivo FCSO 01.84.09

*